



Ghid despre conceptul pedagogic EUROPIA



Co-funded by
the European Union

Cuprins

Partea 1. Conceptul EUROPIA	4
Partea a 2-a. Aspecte organizatorice ale școlilor de vară	7
Participanți	8
Durată	8
Formatul	8
Locație și cazare	9
Structura Școlii de Vară	9
Structura Școlii de Vară	10
Implicarea participanților înainte și în timpul Școlii de Vară	11
Partea 3. Un plan educațional pentru desfășurarea procesului educațional în școala de vară pe roți	11
Cerințe preliminare	12
Justificarea	12
Furnizarea tehnică a procesului de instruire	13
Conținutul tematic al modulului de instruire	14
Partea a 4-a. Didactică	15
Abordări pedagogice în cadrul proiectului EUROPIA	16
Metode de predare	17
Strategii moderne de predare	17
Predare interactivă	18
Metode pedagogice moderne	18
Implementare la Școala de Vară	19
Adaptare online	20
Aplicație la Școala de Vară	20
Partea 5. Evaluare și feedback	21
Procesul de evaluare: etape și instrumente	24
Procesul de feedback	25
Partea a 6-a. Procesul de absolvire a programului pilot OWSS	26
Partea 7. Lecturi suplimentare	26

Partea 1. Conceptul EUROPIA

Conceptul pedagogic EUROPIA ar trebui să ajute comunitatea academică în predarea evoluției socio-culturale a valorilor, istoriei și politicii europene în cadrul școlilor de vară la distanță și al cursurilor universitare obișnuite. Caracterul multidisciplinar al procesului de integrare europeană, într-un context puternic influențat de mediul educațional european în rapidă schimbare, necesită o abordare interdisciplinară din punctul de vedere al mai multor discipline (de exemplu, științe politice, drept, sociologie, antropologie, cultură și istorie). Participanții din șase universități din șase țări europene implicate în Proiectul EUROPIA (Polonia, Croația, Serbia, Bulgaria, România și Spania), proveniți din medii multidisciplinare, s-au reunit pentru a proiecta materialele didactice și conceptul de formare în acest scop.

Procesul de la Bologna își propune să sporească armonizarea sistemelor educaționale europene și a standardelor de calitate. Una dintre prioritățile conceptului EUROPIA este de a revizui materialele pedagogice pregătite anterior și de a sublinia lecturile similare ale istoriei, culturilor, politicii etc. naționale și europene, din această abordare interdisciplinară. Ghidul își propune să dezvolte competențele mediului academic universitar în acest scop, descriind abordările sugerate pentru predarea evoluției socio-culturale a valorilor, principiilor și identității europene.

Acest proiect a apărut ca răspuns la recunoașterea comună de către membrii consorțiului a necesității unei implicări sporite în formularea și pregătirea unor materiale educaționale calitativ noi. Scopul lor principal este de a construi punți pentru o mai bună înțelegere a patrimoniului, culturilor și tradițiilor naționale europene care contribuie la existența unei dimensiuni europene. Deși centrat pe procesul de integrare europeană, proiectul abordează crearea de materiale educaționale într-un mod incluziv, recunoscând perspectiva atât a statelor UE, cât și a celor care nu sunt încă membre ale UE și urmărind o Europă cu adevărat unită.

Acest proiect dezvoltă și extinde cunoștințele și materialele educaționale inițiate de majoritatea membrilor acestui consorțiu în urmă cu trei ani în cadrul proiectului **Rediscovering „New Europe”**: On-Wheels vara de istorie și politică transfrontalieră Balcanică/Centrală și de Est 2020-1-PL01-KA203-081999 (ReNewEurope), finanțat prin programul Erasmus+ al UE. În cadrul acestui proiect, partenerii au dezvoltat patru pachete educaționale tematice:

1) Minorități și majorități .

Materialele de instruire oferă atât o perspectivă sociologică, cât și una istorică asupra multiplelor fenomene socio-culturale legate de identitățile și interacțiunile sociale dintre diferite grupuri sociale (minoritare și majoritare) din țările europene.

2) Statul de drept și integrarea europeană.

Materialele de instruire se concentrează pe dezvoltarea, aplicarea și problemele legate de aplicarea principiilor democratizării și a statului de drept, în special în contexte regionale și globale. Înțelegerea acestor concepte istorice, juridice și politice este deosebit de importantă. O atenție deosebită este

acordată studierii modului în care aceste idei s-au dezvoltat în cadrul procesului de integrare europeană.

3) Identitate și naționalism.

Naționalismul este un fenomen dificil care fragmentează și mai mult această regiune. Materialele produse se concentrează pe procese în general, analizându-le dintr-o perspectivă comparativă, dar și contestând diferite naționalisme care împart același spațiu. Deschiderea unor discuții sincere ar trebui să permită cercetătorilor și educatorilor să creeze o nouă programă școlară pentru aceste procese dificile, care ar putea fi utilizată în întreaga regiune (regiuni).

4) Politică și religie

Timp de peste un secol, consensul academic a prezis declinul religiei ca forță socială și, prin urmare, politică. Acest declin a fost explicat ca urmare a modernizării, a progresului științific și tehnologic, a progresului social sau a revoluției (revoluțiilor) comuniste. În practică, însă, religia a dat puține semne de diminuare a importanței publice.

Noul proiect, „ **EUROPIA** - Școala de vară On-Wheels pentru evoluția socio-culturală a Valorilor, Principiilor, Identității și Conștientizării Europene”, extinde baza de date cu materiale didactice prin adăugarea a trei noi teme:

Eu. "European integrare în cel/cea/cei/cele ochi de cel/cea/cei/cele oameni" recunoaște existența unor narațiuni alternative care necesită recunoașterea imaginilor pe care UE le produce prin acțiunile sale în rândul oamenilor obișnuiți. Materialele își propun să prezinte opiniile existente asupra procesului de integrare europeană și să le exploateze pentru a scoate la iveală diferențele și asemănările dintre țările europene, contribuind la înțelegerea actuală a Uniunii Europene.

Materialele de instruire din acest kit includ:

1. *Introducere* : Material teoretic despre modul în care opinia publică influențează integrarea în UE și invers.

2. *Percepția asupra UE* : Materiale ale sondajelor de opinie publică —Sondajul privind valorile europene și alte sondaje de opinie publică naționale și europene relevante privind pozițiile cetățenilor față de subiecte relevante legate de UE (sprijin pentru integrarea în UE, extindere, acceptarea identității europene etc.). Acestea permit comparații între țările europene.

3. *Percepția reciprocă* : Materialele despre două cazuri importante pentru fiecare țară, relevante pentru percepția celorlalți din interiorul UE, prezintă atât cazuri pozitive, cât și negative de percepții reciproce și modul în care acestea afectează relațiile.

II. „Cultura europeană comună și identitatea națională: prieteni sau dușmani?”

Materialele evidențiază legăturile existente dintre elementele identității naționale care contribuie la o înțelegere comună a culturii europene. Interacțiunea dintre cultura europeană și simțurile

naționale de unicitate și apartenență va îmbogăți înțelegerea participanților despre „unicitate” și „comunitate”.

Kitul de antrenament conține:

1. *Materialele introductive* cuprind diferite perspective asupra culturilor europene și naționale, exprimate de participanții la proiect într-un mod incluziv și bazat pe merit. Aceste materiale abordează înțelegerea identității europene comune.

2. *Extrase din eroii literaturii naționale* ((femei) de cuvânt) și reflecțiile lor asupra Europei. Materialele includ fragmente din, de exemplu, Ortega y Gasset , Maeztu sau Unamuno, Ivo Andrić, Adam Mickiewicz, Eugen Lovinescu și Ljudevit Gaj .

3. *Compararea eroilor mitologici naționali* : Materialele descriu eroii mitologici naționali și conțin fragmente din poezii și povești mitice naționale. Acestea pot fi folosite pentru a discuta rolul *veritatis* și mitului în construirea națională și identitatea națională și pentru a pune sub semnul întrebării prezentarea Orientului și Occidentului în culturile naționale (Cine este bun/rău? Creștinii sau turcii?).

4. *Compararea imnurilor naționale și a imnurilor UE* : Materialele descriu imnurile naționale și oferă linkuri pentru ascultarea lor. Acestea sunt utile pentru învățarea despre simbolurile naționale, asemănările și deosebirile lor, originea, semnificația și importanța lor, precum și relația lor cu patrimoniul european și al altor țări. Alte simboluri naționale (de exemplu, steaguri, monede, timbre sau bancnote) pot fi adăugate cu ușurință și discutate în clasă.

III. „Istoria comună a UE și patrimoniul istoric național: o misiune posibilă?”

Materialele oferă surse pentru înțelegerea relațiilor complexe, suprapuse și încâlcite din Europa, care au creat terenul fertil pentru integrare. Acest Kit de instruire își propune să ofere materiale educaționale care explorează durabilitatea și schimbarea interpretărilor istorice naționale în cadrul diferitelor sisteme politice. Materialele educaționale care oferă astfel de exemple pot servi drept punct de plecare pentru discutarea potențialei construiri a unei istorii comune a UE.

Acest kit permite compararea manualelor de istorie despre aceleași evenimente din perioade diferite la nivel național:

1. *Perioade de măreție* — interpretarea istorică a unor evenimente istorice esențiale pentru istoria națională (de obicei, evenimente asociate cu instaurarea sau „epoca de aur” a statului). Acestea conțin fragmente despre modul în care aceeași istorie era relatată în medii politice diferite.

2. *Fragmente care descriu războaiele mondiale din manuale* - exemple succinte ale interpretărilor istorice ale Primului Război Mondial în diferite țări europene.

3. *Unificarea (integrarea) europeană* - exemple succinte sau lecții scurte (dacă este cazul) despre integrarea europeană prezente în manualele utilizate în prezent în țările participante la proiect.

Partea a 2-a. Aspecte organizatorice ale școlilor de vară

Conceptul EUROPIA este o continuare a conceptului ReNewEurope, dezvoltat în cadrul unui proiect anterior finanțat de Erasmus+, care vizează sporirea capacităților și a gradului de conștientizare a cadrelor didactice universitare pentru organizarea de școli de vară și actualizarea programelor lor școlare obișnuite în domeniul studiilor europene, înțelese pe scară largă, prin crearea de materiale didactice relevante. Atât proiectele EUROPIA, cât și cele ReNewEurope au obiective similare de promovare a valorilor, normelor și identității europene, depășirea stereotipurilor din învățământul universitar, păstrând în același timp gândirea critică și abordările obiective de cercetare și predare în studiile europene.

În proiectul anterior (ReNewEurope), am dezvoltat materialele și cursurile model în cadrul a patru module generale: 1. Minorități și majorități, 2. Identitate și naționalism, 3. Statul de drept și 4. Politică și religie. Așa cum se explică în partea introductivă a acestui ghid, în cadrul conceptului EUROPIA, sunt create trei module noi:

1. Integrarea europeană în ochii cetățenilor
2. Cultura europeană comună și identitatea națională: prieteni sau dușmani?
3. Istoria comună a UE și patrimoniul istoric național: o misiune posibilă?

În cadrul fiecărui modul, am creat un set de materiale didactice care pot fi utilizate pentru susținerea diferitelor cursuri, ateliere, seminarii, simulări etc., atât în cadrul unei școli de vară, cât și în cadrul cursurilor obișnuite de învățământ superior. Având în vedere obiectivele similare ale proiectelor ReNewEurope și EUROPIA, materialele de instruire și cursurile model dezvoltate în cadrul ambelor pot fi combinate într-un singur curs/program de școală de vară sau universitate sau independent unul de celălalt. Depinde de utilizator să adapteze materialele și resursele la propriile nevoi.

Resursele ReNewEurope pot fi găsite la <https://moodle.reneweurope-project.eu/>, iar resursele EUROPIA pot fi accesate la <https://www.europiaproject.eu/>.

În rândurile următoare, prezentăm câteva aspecte organizatorice esențiale, sugerate pentru dezvoltarea și implementarea eficientă și durabilă a școlii de vară EUROPIA.

Această secțiune include informații despre următoarele: cine sunt beneficiarii Școlii de Vară - o explicație a participanților; durata și formatul preferate ale Școlii de Vară; sugestii privind locația și cazarea; și informații despre structura Școlii de Vară (cum este structurat programul, cum sunt grupate și desfășurate cursurile).

Cititorii vor găsi o prezentare generală a diferitelor scenarii organizaționale pentru implementarea curriculumului, luând în considerare experiența participanților, disponibilitatea lectorilor și metodele de promovare a interacțiunii și a creării de rețele.

Participanți

Școlile de vară EUROPIA sunt concepute în principal pentru tineri, inclusiv absolvenți de liceu, studenți la licență, masterat și doctorat. Deși studenții la științe sociale și umaniste sunt așteptați să fie deosebit de interesați de temele școlilor de vară EUROPIA, studenții din alte domenii de studiu sunt, de asemenea, încurajați să participe. Organizatorii școlii de vară ar trebui să își valorifice legăturile cu instituțiile de învățământ superior din Europa, care sunt dornice să ajute la recrutarea studenților și la promovarea școlii de vară planificate.

Având în vedere obiectivul EUROPIA de a combate stereotipurile, de a promova acceptarea celuilalt și de a sublinia valorile comune, moștenirile istorice și interconectarea culturală, școlile de vară bazate pe acest concept ar trebui să ofere o platformă pentru întâlnirea participanților, profesorilor și studenților din diferite contexte naționale din Europa.

Obiectivul acestor școli este dublu: să abordeze subiectele abordate în modulele școlare și să combată stereotipurile și prejudecățile pe care tinerii le au adesea despre colegii lor din diferite părți ale Europei. Prin urmare, este de preferat să existe grupuri mixte de elevi în cadrul fiecărui modul al școlii de vară. Aceasta înseamnă că participanții ar trebui să provină din diverse țări și regiuni ale Europei, cuprinzând atât „Vechea”, cât și „Noua” Europă.

Durată

Durata ideală pentru Școala de Vară este de două săptămâni (14 zile). Acest interval de timp ne permite să atingem două obiective principale: educațional și social. Obiectivul educațional se concentrează pe predarea și cercetarea subiectelor relevante, în timp ce obiectivul social oferă participanților (formatori și participanți) oportunitatea de a se conecta și de a construi o rețea academică puternică. Această combinație ajută la echilibrarea volumului de muncă și previne sentimentul de copleșire a participanților.

Având în vedere că participanții la școala de vară s-ar putea să nu se cunoască între ei, este important să se creeze oportunități pentru ca aceștia să se conecteze și să stabilească un mediu pozitiv de lucru și învățare. Prin urmare, programul ar trebui să înceapă cu un eveniment de deschidere a drumului, cum ar fi o cină de grup sau o altă activitate socială, programată chiar de la început. Evenimentul poate lua forma prezentării unei trăsături naționale - participanții pot scoate în evidență aspecte ale patrimoniului lor național, cum ar fi tradițiile, obiceiurile, bucătăria, muzica, dansul, îmbrăcămintea, artefactele sau orice alte elemente semnificative. După program, evenimentul poate fi organizat astfel încât fiecare participant să poată prezenta ceva despre alte culturi pe care le-a adoptat în timpul școlii de vară.

Format

Formatul ideal pentru școala de vară este cel cu prezență fizică, deoarece susține cel mai bine metodele și abordările noastre pedagogice (detaliate în partea 3). Această configurație permite o combinație de învățare teoretică și practică prin intermediul unor cursuri, ateliere și seminarii.

Formatul cu prezență fizică îmbunătățește predarea interactivă și exercițiile de grup, oferind un mediu extrem de stimulant. Cu toate acestea, în cazul în care apar evenimente neprevăzute, precum pandemia de COVID-19, școala de vară se poate adapta la un model online sau hibrid. În astfel de cazuri, sesiunile vor fi desfășurate prin intermediul unor platforme online precum Zoom sau MS Teams, completate de intervale de învățare în ritm propriu între întâlniri.

Locație și cazare

Alegerea locației pentru școala de vară este crucială nu numai pentru promovarea și succesul general al acesteia, ci și pentru îmbunătățirea experienței de învățare. În mod ideal, aceasta ar trebui să fie găzduită într-una dintre cele mai noi țări europene, oferind participanților șansa de a se cufunda în viața socială și culturală a regiunii. O locație favorabilă include accesibilitate ușoară, cum ar fi apropierea de aeroporturile internaționale sau de garile feroviare. În plus, deoarece participanții vor folosi probabil această oportunitate atât pentru învățare, cât și pentru petrecerea timpului liber, se recomandă ca școala de vară să fie situată într-o zonă turistică prietenoasă, accesibilă ca preț și ușor accesibilă cu avionul sau trenul.

Cazarea ar trebui aranjată astfel încât toți participanții să stea în aceeași locație, ideal cu o zonă comună unde se pot aduna în afara sesiunilor formale. Această configurație va încuraja interacțiunile sociale, va promova un sentiment de comunitate și va oferi spațiu pentru lucrul în grup.

Structura școlii de vară

Programul formatului live poate fi organizat astfel încât predarea să aibă loc în zilele lucrătoare (luni până vineri), cu activități extracurriculare suplimentare, iar weekendurile (sâmbătă și duminică) să fie dedicate evenimentelor sociale și călătoriilor.

Agenda trebuie adaptată la nivelul educațional și cultural al participanților. În funcție de disponibilitatea lectorilor și de omogenitatea participanților, cursurile pot fi organizate pentru întregul grup sau pentru grupuri mai mici.

În primul scenariu, toți participanții participă zilnic la aceleași cursuri ca un singur grup. Acest lucru asigură că toată lumea primește informații consecvente, în conformitate cu programul de studiu. Acest format permite o rețea profesională maximă și schimbul de opinii și idei diferite. De asemenea, ar include cooperarea între subgrupuri, participanții fiind împărțiți în grupuri mai mici pentru sarcini specifice. Acest format necesită includerea a doi lectori principali pentru a modera discuții și ateliere, alături de lectorii aferenți temei.

Al doilea scenariu implică organizarea de cursuri paralele, permițând participanților să selecteze cursurile în funcție de interesele lor, creând astfel mai multe grupuri de participanți. Grupul ar fi mai coerent, iar anumite probleme ar putea fi abordate mai profund. Acest format necesită includerea unui număr mai mare de lectori specializați în anumite teme decât în structura descrisă anterior.

Al treilea scenariu ar putea include o structură hibridă. În prima parte a școlii de vară, toți participanții ar fi într-un singur grup și ar participa la prelegeri și ateliere comune pe teme generale și complexe.

În a treia zi a școlii de vară, aceștia sunt împărțiți în 2-4 grupuri și participă la unul dintre module timp de cinci zile. În ultimele două zile, grupurile se vor reuni din nou într-un singur grup și își vor împărtăși experiențele și lucrurile învățate.

Structura Școlii de Vară

STRUCTURA	PRO	CONTRA	CERINȚE
UN GRUP inclusiv toți participanții	- informații consecvente pentru toți participanții - crearea de rețele între toți participanții - perspectivă mai largă	- predarea trebuie adaptată la nivelul tuturor participanților, împiedicând astfel analiza aprofundată - atenție individuală redusă și ritmuri de învățare diverse (demotivarea participanților care se află la nivelul superior/inferior de cunoștințe)	- (cel puțin) doi lectori principali - lectori specializați (2 per temă x numărul de teme)
MAI MULTE GRUPURI, pe baza intereselor participanților	- specializarea participanților - posibilitatea abordării aprofundate a problemelor relevante - interacțiuni îmbunătățite	- coeziune și creare de rețele reduse - oportunități de învățare ratate	- lectori specializați (2 per temă x numărul de teme/grupuri)
UN GRUP ȘI MAI MULTE SUBGRUPURI	- întâlnirea tuturor participanților și împărtășirea experienței lor - atât specializarea, cât și consecvența informațiilor furnizate participanților	- intensitatea resurselor (necesită multe cursuri) și complicitatea logistică - continuitate limitată	- (cel puțin) doi lectori principali - lectori specializați (2 per temă x numărul de teme/grupuri)

O altă modalitate de a grupa participanții la Școala de Vară nu este în funcție de interesele lor, ci în funcție de cunoștințele și nivelul lor academic.

De exemplu, absolvenții de liceu și studenții de licență (BA) ar putea fi grupați pentru a participa la un program de școală de vară pentru începători. În schimb, o școală de vară mai avansată ar putea fi adaptată pentru studenții de masterat (MA) și doctorat (PhD). Decizia de a grupa participanții în acest mod ar trebui să depindă de evaluarea de către organizatori a nivelului de interes, de disponibilitatea instructorilor calificați și de nevoile specifice ale potențialilor participanți la școala de vară.

Această divizare necesită mai mulți pași suplimentari: evaluarea nivelului de cunoștințe și experiență al participanților, definirea criteriilor de grupare, adaptarea unei programe/modului și atașarea unor rezultate pertinente ale învățării. Întrucât unele dintre aceste criterii (de exemplu, nivelul de complexitate al materialelor și al rezultatelor învățării) există deja pentru materialele dezvoltate în cadrul proiectelor ReNewEurope și EUROPIA, este posibilă aplicarea lor aici.

Implicarea participanților înainte și în timpul Școlii de Vară

Participanților li se pot oferi materiale de lectură înainte de începerea Școlii de Vară, ideal cu cel puțin o lună înainte. Această pregătire poate fi abordată în două moduri. În primul rând, dacă participanții au medii diverse și niveluri variate de cunoștințe, materialele au ca scop acoperirea acestor lacune în înțelegere. În al doilea rând, pentru un grup omogen cu cunoștințe existente despre tema școlii de vară, materialele de lectură trimise în avans pot stimula discuțiile de la început și pot implica participanții chiar înainte de începerea Școlii de Vară.

În funcție de experiența participanților, organizatorii îi pot încuraja, de asemenea, să pregătească scurte prezentări despre experiențele lor profesionale relevante pentru discuții specifice din cadrul clasei.

Pentru a asigura implicarea participanților, școala de vară va oferi diverse formate de prelegeri și ateliere. Se recomandă programarea prelegerilor înainte de ateliere, discuții și activități similare, în special dacă participanții nu au suficiente cunoștințe despre un anumit subiect. Cu toate acestea, acestea ar trebui să se limiteze doar la scurte introduceri. Activitățile didactice (de exemplu, prelegeri, ateliere, simulări...) ar trebui completate cu activități suplimentare, cum ar fi vizitarea muzeelor și monumentelor sau vizionarea de filme sau piese de teatru, care ar putea fi discutate ulterior în grup și combinate, de exemplu, cu povestirea ca metodă de predare.

În plus, un vorbitor principal poate inaugura școala de vară, în timp ce un vorbitor invitat, cum ar fi un politician sau un expert în domeniu, ar putea conduce un atelier sau o discuție la sfârșitul primei săptămâni. Această abordare permite participanților să beneficieze de diverse activități și metodologii de predare pe parcursul programului.

Partea 3. Un plan educațional pentru desfășurarea procesului educațional într-o școală de vară pe roți

Este important de menționat că această parte a Ghidului și secțiunile următoare vor lua în considerare obiectivul creării unui nou program pentru studenți, care să cuprindă un parcurs educațional și de formare cuprinzător, captivant și captivant. Programul își propune să ajute studenții să înțeleagă și să aprecieze valorile europene de solidaritate, toleranță, integrare și cooperare (printre altele). Drept urmare, acest lucru le va permite să depășească prejudecățile și stereotipurile și să aprecieze diferențele individuale. Astfel, abilitățile și competențele pe care profesorii trebuie să le dobândească prin intermediul școlii de vară pilot la volan (sau să le aibă/dobândească prin alte cursuri de formare) ar trebui să reflecte această idee generală.

Cerințe preliminare

Materialul educațional produs îmbogățește gama de materiale didactice, adoptând o abordare multidimensională și permițând învățarea comparativă la mai multe niveluri. Acesta oferă comparații la nivel de analiză la nivel de stat, între state, între state și UE și la nivel de UE. Utilizarea materialelor educaționale nu necesită pregătiri preliminare. Cu toate acestea, se recomandă ca studenții să fie expuși inițial ideii de bază a proiectului, care urmărește următoarele obiective:

- recunoscând rolul prejudecăților și stereotipurilor existente care încă determină natura relațiilor politice și sociale dintre țările UE;
- urmărirea unei cunoașteri mai aprofundate a istoriei și politicii țărilor participante la proiect, precum și a UE;
- recunoașterea specificităților țării din perspectiva unei perspective incluzive și deschise;
- înțelegerea faptului că UE este o încercare practică de a schimba accentul în Europa de la competiție și rivalitate la cooperare și dezvoltare;
- evidențierea asemănărilor dintre state și furnizarea de context pentru compararea proceselor lor istorice și politice;
- care stau la baza abordărilor naționale privind evenimente identice, similare sau comune, cu scopul de a înțelege factorii determinanți ai acțiunii și implicațiile acestora la nivel național, regional și european.

Competențele cursanților (socio-culturale, personale, profesionale, de rezolvare a conflictelor și de rezolvare a problemelor)

Justificare

Materialele educaționale sunt produse într-o manieră nediscriminatorie și incluzivă. Scopul lor final este de a încuraja gândirea critică, analiza aprofundată și creșterea gradului de conștientizare cu privire la procesul istoric și evoluțiile politice și sociale din țările acoperite de proiect și la nivel european. Având în vedere caracterul conținutului educațional, există așteptarea ca materialele educaționale să încurajeze o înțelegere mai empatică a proceselor politice din țările participante la

proiect , care va putea discuta probleme dincolo de percepțiile evidente și superficiale ale prejudecăților și stereotipurilor dominante.

Stagiarii ar trebui să aibă abilitățile de a recunoaște nu doar soluțiile propuse la nivel național, ci și de a le urmări motivele și, cel mai important, de a aplica analize comparative în căutarea factorilor care produc rezultate politice, sociale și/sau economice comune sau distincte.

Stagiarii își pot îmbogăți cunoștințele despre subiectele abordate în materialele educaționale la nivel național, regional și european. Prin urmare, vor evalua critic retorica existentă în politica națională și vor recunoaște aplicarea unei retorici ieftine, superficiale și/sau false care vizează creșterea tensiunilor dintre țările europene.

Materialele educaționale își propun, de asemenea, să extindă cunoștințele cursanților despre subiectele discutate, acoperind evoluțiile sociale, istorice și politice ale statelor membre ale proiectului. În acest sens, cursanții vor dobândi cunoștințe mai profunde, deși episodice, despre procesele istorice, politice și sociale, ceea ce va încuraja reflecții mai atente și mai puțin antagonice asupra evoluțiilor din alte țări.

Nucleul proiectului se concentrează pe expunerea diferitelor abordări și reacții la probleme de interes comun. Acestea dezvăluie experiența comună și comunitatea de destin care are un impact distinct , dar declanșat de aceiași factori, asupra evoluțiilor din statele acoperite de proiect. Prin urmare, conștientizarea acestor factori și o cunoaștere mai aprofundată contribuie la o evaluare mai reflexivă și moderată a realităților politice, istorice și sociale ale țărilor participante la proiect.

Prin intermediul materialelor educaționale, cursanții își pot dezvolta și competențe de rezolvare a problemelor. Aceștia vor deveni conștienți de nuanțele și implicațiile care determină procesul politic. Prin urmare, vor fi încurajați să se abțină de la concluzii premature și simpliste. În schimb, vor fi încurajați să exploreze căi pentru o mai bună înțelegere și, respectiv, rezolvare a problemelor politice și sociale.

Furnizarea tehnică a procesului de instruire

Procesul de instruire implică participarea și implicarea activă a cursanților/studentilor. Deși materialele educaționale produse aduc subiecte actualizate și inspiratoare din punct de vedere intelectual, prin implicare și participare conștientă participanții pot beneficia la maximum de activități. Kiturile de instruire conțin materiale educaționale acumulate, prelucrate și sintetizate uniform pe cele trei teme menționate. Fiecare kit de instruire (TK) constă în unități educaționale separate, care pot fi utilizate practic ca prelegeri sau cursuri separate în jurul cărora se pot organiza diverse forme educaționale . Durata fiecărui subiect depinde de interesul și determinarea formatorilor . Acest lucru se datorează faptului că subiectele relativ autonome din TK-uri oferă posibilitatea de a utiliza fiecare material ca punct focal pentru discuții mai ample pe marginea subiectelor. Simultan, subiectele din cadrul fiecărui TK constituie un pachet logic și coerent de cunoștințe care detaliază subiectele discutate.

În termeni practici, procesul de formare necesită formatori interesați de conținutul TK-urilor pregătite. Trebuie format un grup de cursanți cu un interes real pentru acest subiect. Deși materialele

educaționale permit o anumită flexibilitate în ceea ce privește numărul de participanți, recomandăm ca procesul educațional să nu depășească 15-20 de participanți. Acest lucru se datorează esenței deliberative a cursului și presupunerii de bază privind participarea activă a tuturor cursanților. Detaliile educaționale practice, scenariile și cele mai bune practici vor fi incluse în Manual.

Conținutul tematic al modulului de instruire

Pachetul de instruire oferă mediului academic universitar resursele pe care le pot utiliza în timpul școlii de vară On-Wheels de istorie, drept și politică europeană, cu accent pe valorile, principiile, identitatea și conștientizarea europeană comună. Materialele pot fi utilizate și în cadrul cursurilor universitare obișnuite. Pachetul include:

- Materiale de instruire – materialele care pot fi utilizate în timpul școlilor de vară pentru persoane cu dizabilități. Acestea includ materiale care vor fi predate în timpul sesiunilor de clasă și materiale care vor fi studiate individual acasă;
- Exemple și studii de caz pentru a permite o mai bună înțelegere a materiei predate;
- Exerciții interactive, întrebări și teste care îi vor ajuta pe studenți să aplice materialul învățat.
- Ghidul și Manualul extind materialele de instruire, orientând obiectivele, conținutul și aplicarea acestora.

În cadrul proiectului TK5 „Integrarea europeană în ochii cetățenilor”, materialele educaționale acoperă chestiunea percepției asupra UE în țările participante la proiect. Partea a II-a acoperă studii de caz din fiecare țară, după cum urmează:

- **Bulgaria:** Impactul Pachetului de Mobilitate; Reacțiile sociale ale Bulgariei față de Austria după decizia de a parțial aderarea la spațiul Schengen la 1 martie 2024; Accesarea la zona euro
- **Croația:** Negocierile de aderare ale Croației și problema frontierei croato-slovene; Croația și Irlanda;
- **Polonia:** Directiva privind lucrătorii detașați și diviziunea dintre Est și Vest; Inițierea procedurii în temeiul articolului 7 din Tratatul Uniunii Europene de către Comisia Europeană împotriva Poloniei;
- **România:** Reacțiile sociale ale României față de Austria după ce România a refuzat să adere la spațiul Schengen începând cu 1 ianuarie 2023; Europa cu două/mai multe viteze dintr-o perspectivă românească
- **Serbia:** Dinamica relațiilor Serbia-Ungaria în contextul aderării Serbiei la UE; Dinamica relațiilor Serbia-Croația în contextul aderării Serbiei la UE
- **Spania :** Criza euro; Criza refugiaților.

În cadrul clasei TK6, „Cultura europeană comună și identitatea națională: prieteni sau dușmani?”, materialele educaționale conțin fișe cu țări, care constau din următoarele părți:

1. Introducere: Determinanți culturologici ;
2. Extrase din literatura națională despre eroii principali și reflecțiile lor asupra Europei;
3. Compararea eroilor mitologici naționali (partea introductivă și povestire aleasă);
4. Comparație între imnul național și imnul UE.

TK7, „Istoria comună a UE și patrimoniul istoric național: o misiune posibilă?” își propune să ofere materiale educaționale care explorează durabilitatea și schimbarea interpretărilor istorice naționale în cadrul diferitelor sisteme politice. Materialele educaționale care oferă astfel de exemple pot servi drept punct de plecare pentru discutarea potențialei construiri a unei istorii comune în UE.

TK este împărțit în următoarele părți care conțin materiale relevante pentru fiecare dintre statele participante la proiect:

1. Perioade de măreție;
2. Perspective naționale asupra Primului Război Mondial din diferite perioade (perioada interbelică, perioada postbelică, perioada de după sfârșitul Războiului Rece);
3. Perspectiva unificării europene.

În plus, proiectul a extins conținutul secțiunilor „Minorități și majorități”, „Statul de drept”, „Identitate și naționalism” și „Politică și religie” ale TK, care au fost produse în cadrul unui proiect anterior, cu conținut din Spania.

Partea a 4-a. Didactică

Metodologia școlii de vară încorporează diverse componente interconectate pentru a stabili un sistem educațional coerent. Strategia de predare începe de obicei cu (1) lecții frontale, care se concentrează pe transmiterea cunoștințelor teoretice esențiale pentru înțelegerea fundamentală.

Aceste cursuri sunt completate de (2) sesiuni practice care implică activități practice bazate pe scenarii din Kiturile de instruire Europa , permițând studenților să contextualizeze informațiile, să își aplice abilitățile și să își dezvolte competențele în mod eficient. În plus, strategia implică efectuarea diverselor vizite la muzee, monumente și instituții politice și judiciare pentru a le prezenta studenților subiectele prin povestiri și învățare în aer liber.

Participanții sunt împărțiți în trei grupuri: educatori (inclusiv cercetători, profesori universitari și profesori cu experiență), tineri cercetători (doctoranzi și masteranzi) și studenți. Această segmentare este crucială pentru abordarea eficientă a motivațiilor, nevoilor și abilităților fiecărui grup. În

conformitate cu o abordare de învățare mixtă, programul integrează prelegeri, ateliere, discuții și activități de e-learning programate strategic înainte, în timpul și după fiecare sesiune pentru a îmbunătăți experiența educațională.

Abordări pedagogice în cadrul proiectului EUROPIA

Deși proiectul Erasmus+ EUROPIA îmbrățișează diverse abordări pedagogice bazate pe relevanța lor pentru subiecte sau teme specifice, accentul său principal este pus pe cea mai recentă paradigmă educațională, punând accentul pe creativitatea elevilor și dezvoltarea holistică. Accentul se pune pe tranziția de la un model centrat pe profesor la o abordare centrată pe elev, utilizând diverse metode și tehnologii de comunicare pentru a îmbunătăți experiența de învățare.

Eliberaționism : Această abordare inovatoare, inițiată de Paulo Freire, își propune să transforme școlile în instituții democratice în care elevii joacă un rol central. În acest mediu, profesorii devin și ei cursanți, colaborând pe toate temele, care uneori pot fi definite colectiv. Această abordare încurajează elevii să își prezinte cunoștințele în diverse forme, inclusiv spectacole și piese de teatru. Deși în timpul lecțiilor se folosesc diverse tehnici pedagogice, se pune un accent semnificativ pe prezentările elevilor și pe participarea activă.

Constructivism social : Această abordare contemporană pune accentul pe colaborarea dintre profesori și elevi ca participanți activi la procesul de învățare. Înrădăcinat în teoriile lui Lev Vygotsky, constructivismul social postulează că învățarea este o activitate cooperativă în care atât profesorii, cât și elevii se influențează reciproc. Lecțiile îmbină de obicei diverse tehnici de predare din modelele educaționale anterioare, în care profesorii îi ghidează și îi implică pe elevi prin activități interactive, promovând un mediu de învățare dinamic și reciproc.

Constructivism : Această abordare se concentrează în întregime pe elev ca un cursant activ. Promovat de Jean Piaget, constructivismul încurajează elevii să se implice profund în conținut prin cercetare, investigație și învățare bazată pe proiecte. Se așteaptă ca profesorii să fie inovatori și creativi, proiectând activități care să-i implice pe deplin pe elevi și să faciliteze învățarea independentă. Această metodă prioritizează exprimarea elevilor față de instruirea dirijată de profesor, promovând o experiență de învățare mai individualizată.

Behaviorismul : Fiind cea mai tradițională abordare pedagogică, behaviorismul îl pune pe profesor în prim-planul de cunoaștere. Dezvoltat de cercetători precum Thorndike, Pavlov și Skinner, acest model se bazează în mare măsură pe instruirea directă, elevii fiind așteptați să urmeze îndrumările profesorului. Deși se bazează în principal pe prelegeri, acesta încorporează tehnici precum repetiția, demonstrația și modelarea. Ocazional, elevii își prezintă cunoștințele, dar accentul rămâne pe instruirea condusă de profesor.

Integrarea tehnologiei digitale : Proiectul adoptă tehnologia digitală pentru a îmbunătăți învățarea, valorificând noile rețele de comunicare pentru a crea experiențe de învățare interactive și colaborative în cadrul comunităților conectate digital.

Acest proiect include, de asemenea, liniile directoare UNESCO din 2010, care pledează pentru învățarea experiențială, povestirea, educația valorică, învățarea bazată pe investigație, evaluarea adecvată, rezolvarea problemelor viitoare, învățarea în aer liber și rezolvarea problemelor comunitare.

Metode de predare

Cele mai utilizate metode de predare includ:

- ➡ Prelegere: Prezentarea de conținut structurat pentru a oferi cunoștințe fundamentale.
- ➡ Prezentare: Partajarea informațiilor vizual și verbal pentru a îmbunătăți înțelegerea.
- ➡ Prelegere modificată: Combinarea prelegerilor tradiționale cu elemente interactive.
- ➡ Brainstorming: Încurajarea gândirii creative și a generării de idei într-un cadru colaborativ.
- ➡ Discuții în grup: Facilitarea dialogului între elevi pentru a explora perspective diferite.
- ➡ Simulare: Crearea de scenarii realiste pentru învățarea experiențială.
- ➡ Dezbateri: Promovarea gândirii critice și a abilităților de argumentare.
- ➡ Joc de rol: Permite elevilor să își asume roluri pentru a înțelege diferite puncte de vedere.
- ➡ Studiu de caz: Analizarea unor exemple din lumea reală pentru aplicarea conceptelor teoretice.

Utilizarea diverselor metode de predare facilitează procesul de învățare și îi ajută pe elevi să stăpânească sarcinile la îndemână. Pentru a alege metoda potrivită, educatorii trebuie să înțeleagă avantajele și dezavantajele fiecărei metode și să determine parametrii pentru aplicarea acesteia.

Strategii moderne de predare

Predarea modernă pune accentul pe cercetarea independentă a elevilor, concentrându-se pe probleme și motivație și integrând conținutul cu viața de zi cu zi. De exemplu, educatorii trebuie să abordeze diferențele și asemănările dintre țări atunci când discută despre multiculturalism. Această schimbare impune educatorilor să se adapteze și să facă învățarea mai interactivă, în special în

mediile interculturale și multiculturale. Astfel de medii necesită o gamă largă de metode pedagogice, abordări diverse și tehnici practice.

Predare interactivă

Predarea interactivă este caracterizată de diverse activități care implică activ elevii. Printre factorii cheie se numără:

- ➔ Schimb de experiență: Împărtășirea cunoștințelor și atitudinilor între elevi și profesori.
- ➔ Conectarea conținutului cu experiența: Relaționarea conținutului didactic cu experiențele personale ale elevilor.
- ➔ Cooperare și parteneriat: Promovarea mediilor de învățare colaborativă.
- ➔ Egalitate și respect: Construirea de relații bazate pe principii democratice de învățare.

Metodele de predare interactive sunt tradiționale, dar centrate pe elev , implicând:

- ➔ Cunoașterea participanților: Activități care îi ajută pe participanți să se familiarizeze.
- ➔ Învățare în grupuri mici: Facilitarea învățării și colaborării în grupuri mici.
- ➔ Predarea prin proiecte: Implicarea elevilor în proiecte care necesită rezolvarea activă a problemelor.
- ➔ Predarea bazată pe probleme: Încurajarea elevilor să abordeze probleme din lumea reală.
- ➔ Tehnologie modernă: Incorporarea instrumentelor digitale pentru îmbunătățirea învățării și predării.
- ➔ Modele de activități cuprinzătoare: Utilizarea unor activități diverse pentru a răspunde diferitelor stiluri de învățare.

Metode pedagogice moderne

Conceptul EUROPIA sugerează utilizarea metodelor pedagogice contemporane, cum ar fi învățarea bazată pe cercetare, clasa inversată, învățarea colaborativă și predarea bazată pe proiecte.

Învățare bazată pe cercetare : Această metodă implică identificarea problemelor de cercetare, stabilirea obiectivelor și ipotezelor, efectuarea procedurilor de cercetare, testarea ipotezelor, interpretarea rezultatelor și formularea concluziilor. Încurajează studenții să se implice profund în conținut prin explorarea subiectelor de interes prin procese de cercetare structurate. Acest lucru este util, de exemplu, în învățarea despre cultura și istoria altor țări.

Flipped Classroom (Clasa inversată) : În cadrul acestei abordări, conținutul nou este învățat în afara sălii de clasă, folosind materiale digitale pregătite în prealabil. Timpul din clasă este dedicat discutării conținutului studiat, exersării abilităților, rezolvării ambiguităților și efectuării de cercetări suplimentare. Această metodă promovează învățarea activă și maximizează interacțiunea în clasă.

Învățare colaborativă : Elevii lucrează împreună în perechi sau în grupuri mici (până la șase persoane) pentru a rezolva probleme comune, a cerceta subiecte sau a crea idei noi. Această abordare îi ajută pe elevi să aprecieze diferențele individuale, să accepte opinii diverse și să dezvolte abilități de lucru în echipă.

Predarea bazată pe proiecte : Această metodă implică explorarea independentă a unei probleme de către studenți pe o perioadă extinsă de timp. Aceștia se implică în toate fazele cercetării, de la proiectare la prezentare, abordând de obicei probleme interdisciplinare legate de medii din viața reală. Această abordare încurajează gândirea critică, rezolvarea problemelor și învățarea autodirijată.

Implementare la Școala de Vară

La școala de vară, accentul se pune pe metodele care necesită participarea activă a studenților. Grupurile sunt de obicei formate din doi până la patru participanți, dar pot ajunge până la șase, în funcție de temă și de volumul de muncă. Diversitatea în cadrul grupurilor este încurajată pentru a îmbogăți experiențele de învățare. Prin implicarea atât în perspective familiare, cât și în perspective străine, participanții sunt încurajați să își lărgască și/sau să își schimbe punctele de vedere prin discuții active.

Cursurile combină activitățile teoretice și practice prin intermediul unor cursuri, ateliere și seminarii. Participanții se pot aștepta la o combinație de predare interactivă și exerciții de grup.

Exemple de activități ale cursului:

1. Analiza textului și dezbateri: Un formator selectează un text reprezentativ pentru analiză, iar participanții dezbateri. Textele pot fi atribuite înainte sau în timpul școlii de vară.
2. Studii de caz: Participanții realizează studii de caz bazate pe experiențele țării lor și își prezintă concluziile. Acestea pot fi proiecte individuale sau de echipă. Studiile de caz se concentrează pe rezolvarea problemelor folosind proceduri istoriografice, cum ar fi compararea documentelor și crearea de hărți.
3. Ateliere: Participanții sunt împărțiți în grupuri pentru a discuta subiecte specifice. Fiecare grup își prezintă concluziile grupului mai larg, facilitând o înțelegere completă a subiectului.

Adaptare online

Școala de vară poate fi desfășurată integral sau parțial online. În acest format, participanții sunt încurajați să utilizeze metode interactive, prezentări și alte instrumente digitale, cum ar fi crearea de hărți. Sesiunile de grup pun accent pe discuții similare cu cele din mediile față în față, asigurând o experiență interactivă bogată. Proiectul EUROPIA a dezvoltat o platformă online care conține toate materialele (kituri de instruire, exerciții etc.) pentru învățare în ritm propriu sau în comun .

Învățare mixtă

Învățarea mixtă este un model pedagogic inovator care integrează metodele tradiționale de predare față în față cu diverse instrumente digitale online, cum ar fi sălile de clasă virtuale live, instruirea în ritm propriu, învățarea colaborativă și streamingul media (Roseth , Akcaoglu și Zellner , 2013; Al-Busaidi , 2013; Ramirez-Arellano, Bory -Reyes, Hernández- Simón , 2018). Această abordare mută accentul de la educația centrată pe profesor la cea centrată pe elev (Jani, Muszali , Nathan și Abdullah, 2018; apud Ibrahim și Nat, 2019).

Învățarea mixtă se remarcă prin capacitatea sa de a promova interacțiunea socială între profesori și elevi, precum și între elevi înșiși. Oferă o mai mare flexibilitate și mobilitate în procesul educațional, îmbunătățind pedagogia și optimizând eficiența costurilor. Azizan (2010) afirmă că învățarea mixtă stimulează gândirea critică, comunicarea și colaborarea.

Literatura de specialitate identifică patru tipuri principale de învățare mixtă, potrivite pentru mediile educaționale:

1. Modelul de rotație: Modulile de învățare sunt alternate conform unui program fix, unul dintre moduri fiind învățarea online.
2. Model flexibil: Conținutul este livrat în principal online, permițând studenților să utilizeze un program flexibil și personalizat .
3. Model de auto-combinare: Studenții pot participa la cursuri opționale online pentru a-și completa planurile educaționale obligatorii.
4. Model virtual îmbogățit: Învățarea începe exclusiv online și este completată cu instruire față în față (Staker și Horn, 2012).

Aplicație la Școala de Vară

Pentru o școală de vară EUROPIA cu prezență fizică, cursurile cu prezență fizică sunt cele mai dezirabile, permițând studenților să interacționeze direct și să viziteze locuri unde pot afla despre culturile, istoria și politica altor țări. Cu toate acestea, dacă trebuie inclusă învățarea online, modelul flexibil ar putea fi potrivit datorită flexibilității sale. Acest model asigură că tot conținutul cursului și resursele bibliografice suplimentare sunt disponibile online prin intermediul Kitului de instruire, al platformei EUROPIA și al bibliotecii electronice. Studenții pot selecta activități față în față în funcție de interesele lor, în timp ce profesorii își pot adapta prelegerile pentru a se alinia la aceste interese.

Pregătirea și accesul la materiale

Înainte de fiecare sesiune față în față, profesorii ar trebui să pregătească un set de întrebări cheie, care vor fi disponibile în versiunea online a programului școlar după înregistrarea participanților la atelier. Aceste întrebări vor ghida discuțiile ulterioare, promovând o abordare structurată, dar flexibilă, a învățării.

Profesorii vor evidenția, de asemenea, surse online relevante pentru fiecare temă. Elevii sunt încurajați să consulte aceste resurse și să își pregătească ideile, promovând un mediu de învățare proactiv. Această abordare își propune să cultive gândirea critică prin prezentarea unor perspective diverse în timpul sesiunilor.

Utilizarea multimedia în predare

Profesorii pot folosi diverse materiale multimedia, cum ar fi fotografii, înregistrări audio-video și filme, pentru a îmbunătăți înțelegerea și implicarea. Această integrare a diferitelor medii susține o înțelegere mai bogată a subiectelor discutate. În plus, specialiștii și invitații prestigioși care nu pot participa personal pot participa și contribui online, asigurând acces larg la perspectivele experților.

Profesorul poate alege să combine metodele educaționale online și cele față în față, permițând personalizarea în funcție de nevoile specifice și de contextul atelierului.

Partea 5. Evaluare și feedback

Evaluarea și feedback-ul sunt componente esențiale ale oricărui proces de învățare. Sunt instrumente indispensabile pentru a asigura atingerea obiectivelor de învățare și maximizarea beneficiilor formării și învățării pentru toți participanții la proces.

Cele două componente sunt incluse în procesul educațional al Școlilor de vară EUROPIA on-wheels, ca parte a tuturor modulelor de instruire.

Evaluarea își propune să identifice punctele forte și punctele slabe ale programului, permițând astfel ajustări și îmbunătățiri pentru edițiile viitoare și menținând un standard de înaltă calitate al

programului de formare. Prin procesul de evaluare, putem măsura, de asemenea , măsura în care au fost atinse obiectivele școlii de vară și impactul acesteia asupra participanților.

Feedback -ul oferit de participanți joacă un rol crucial în organizarea și îmbunătățirea procesului educațional al școlii de vară, permițând formatorilor să identifice aspectele care pot fi optimizate pentru a crea o experiență de învățare mai plăcută și mai practică. Acesta oferă o înțelegere mai profundă a nevoilor și așteptărilor participanților, facilitând ajustarea conținutului și a metodelor de predare. Feedback-ul este o parte esențială a evaluării eficacității școlii de vară. Rolul său nu este de a testa, ci de a înțelege nevoile participanților și impactul pe care aceștia îl percep activităților de formare.

Feedback-ul pozitiv îi motivează pe participanți să își continue dezvoltarea profesională și contribuie la dezvoltarea abilităților de comunicare atât pentru participanți, cât și pentru formatori. În plus, feedback-ul promovează o atmosferă de colaborare, consolidând astfel o comunitate de învățare activă și interactivă.

Parametri și indicatori

Urmând abordările pedagogice propuse în cadrul acestor școli de vară bazate pe behaviorism și constructivism social, propunem două modele de parametri de evaluare pe care formatorii și organizatorii le pot utiliza pentru a evalua activitatea de formare din cadrul școlilor de vară EUROPIA On Wheels.

Când ne gândim la parametrii de evaluare într-un proces de instruire, ne gândim în principal la eficacitate și impact, pe care le-am putea măsura prin parametri precum cadrul pe patru niveluri al lui Kirkpatrick (vezi Grohmann & Kauffeld , 2013):

- reacția , adică răspunsurile emoționale ale participanților la instruire;
- învățarea , adică dobândirea de cunoștințe metodologice, procedurale și de specialitate, precum și schimbarea atitudinii prin formare;
- comportamentul , adică aplicarea conținuturilor de instruire (de exemplu, metodologiile) la locul de muncă și
- rezultate privind impactul organizațional al unei instruirii (de exemplu, timp și costuri).

Acest cadru este utilizat pentru o evaluare sumativă a instruirii care poate oferi informații valoroase despre eficacitatea programului. Bazându-se pe cadrul de evaluare pe patru niveluri al lui Kirkpatrick, Wang și Wilcox (2006, citați în Grohmann & Kauffeld , 2013) introduc o distincție între rezultatele evaluării pe termen scurt și cele pe termen lung. Cu toate acestea, deoarece aceasta este o instruire de scurtă durată, ne concentrăm mai mult pe o evaluare pe termen scurt.

Grohmann și Kauffeld (2013) au configurat scalele cadrului Q4TE pe baza celor două modele descrise mai sus.

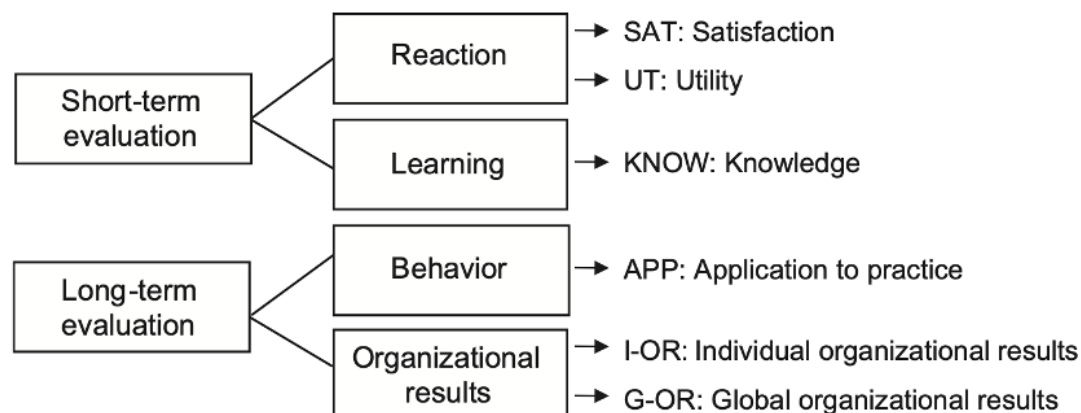


Figura 1: Scări ale Q4TE Grohmann & Kauffeld (2013:139)

Astfel, putem adapta cele patru niveluri la tipul de antrenament scurt, concentrându-ne pe primele două niveluri, după cum urmează:

- ➔ Reacția se va concentra pe participarea activă, care măsoară implicarea participanților în discuții, ateliere și activități (indicatori: frecvența întrebărilor și comentariilor participanților la fiecare sesiune de formare, gradul de implicare a participanților în sesiunile de discuții și ateliere și alte activități ale modulelor de formare) și satisfacția generală a participanților, care măsoară satisfacția participanților față de organizare, conținut, formatori și relevanța materialelor prezentate;
- ➔ Învățarea se va concentra pe dobândirea de cunoștințe și aprofundarea cunoștințelor prin care putem evalua progresul în cunoștințele participanților despre temele modulelor de instruire (pre- și post-test) și calitatea materialelor produse de participanți în cadrul sesiunilor de instruire: lucrări științifice, studii de caz, prezentări (indicatori: relevanță, originalitate, rigoare metodologică și claritate a argumentării);
- ➔ comportamentul, abilitățile dobândite de participanți în rezolvarea problemelor și gândirea critică, precum și utilitatea acestor abilități în progresul lor academic. Prin identificarea și înțelegerea valorilor europene comune, participanții pot aborda provocările academice dintr-o perspectivă mai largă, ceea ce duce la soluții inovatoare și eficiente. De asemenea, o înțelegere comună a solidarității europene poate promova un mediu de lucru mai colaborativ și multicultural, ceea ce duce la sensibilitate culturală.

Rezultate : Un program de instruire de succes va dezvolta diverse programe de instruire soluții pentru a ajuta comunitatea academică în predarea și înțelegerea evoluției socio-culturale a valorilor, istoriei și politicii europene în organizațiile din care provin participanții la formare.

Formatorii ar trebui să ia în considerare în special **evaluarea primelor două niveluri** .

Fiecare formator poate ajusta acești parametri în funcție de conținutul și tipul de activitate pe care o va derula cu participanții.

Un alt model de evaluare pe care îl propunem este utilizat mai mult în domeniul resurselor umane decât în cel pedagogic, numit KAS - Cunoștințe, Abilități și Atitudini (Hlavac , 2023; Scott et al., 2016).

Se începe cu trei parametri pentru a evalua calificările și potențialul de succes al unei persoane într-un anumit domeniu. Acești trei parametri pot fi utilizați pentru a evalua gradul de impact pe care modulele de formare îl au asupra participanților la școala de vară EUROPIA.

Pentru fiecare parametru, putem defini 2-3 indicatori generali (care pot fi apoi măsurați mai precis, în funcție de tematica modulelor de instruire).

Fiecare formator poate ajusta acești indicatori în funcție de obiectivele de instruire pe care și le-a stabilit.

- Cunoștințe

- o Indicatorul 1. Participanții cunosc conceptele fundamentale prezentate în cadrul cursului. Specifice, pe teme: de exemplu, cine au fost figurile istorice prezentate, care sunt principalele tendințe de migrație etc.
- o Indicatorul 2. Participanții cunosc principalele valori promovate în cadrul cursului. Mai exact, putem evalua valori precum integrarea, toleranța, antidiscriminarea etc.

- Abilități

- o Indicatorul 1. Participanții pot identifica idei, valori și soluții care susțin o Europă bazată pe echitate și solidaritate în materialele discutate în cadrul cursului.
- Indicatorul 2. Participanții pot discuta, analiza și evalua ideile, argumentele, discursurile și acțiunile prezentate în cadrul cursului pentru a determina dacă acestea susțin și promovează o Europă unită bazată pe valori comune.

- Atitudini

- o Indicatorul 1. Participanții dau dovadă de deschidere și respect pentru diferențele culturale și realitățile istorice prezentate în cadrul cursului
- o Indicatorul 2. Participanții sunt preocupați de provocările la adresa valorilor europene prezentate în cadrul cursului

Procesul de evaluare: etape și instrumente

O evaluare eficientă ar trebui realizată în trei sau patru etape. Propunem următorii pași de evaluare:

1. **Evaluarea inițială (pre-evaluare)** își propune să identifice nivelul de cunoștințe și așteptări al participanților înainte de începerea școlii de vară sau în prima zi a școlii de vară, în vederea ajustării conținutului și metodelor educaționale. Ca instrumente, recomandăm chestionarul de evaluare inițială, care conține întrebări despre cunoștințele de bază ale tematicii școlii de vară, așteptările personale, obiectivele de învățare și preferințele privind metodele de predare. Interviuurile individuale sau de grup cu participanții pot fi, de asemenea, folosite pentru a obține o perspectivă detaliată asupra nevoilor și motivațiilor acestora.

2. **Evaluare continuă (formativă)**, care își propune să monitorizeze progresul participanților pe parcursul școlii de vară prin feedback în timp real și observarea rezultatelor produse de participanți. Ca instrumente, se pot utiliza monitorizarea implicării și participării active a studenților la sesiuni, ateliere și discuții prin observarea directă a formatorului, utilizarea unor aplicații de sondaje rapide, cum ar fi Mentimeter sau Slido, pentru a colecta rapid opiniile și sugestiile participanților după fiecare sesiune și teste scurte sau chestionare pentru o evaluare rapidă la sfârșitul fiecărei zile sau sesiuni pentru a verifica înțelegerea conceptelor discutate.

3. **Evaluarea finală (sumativă)** își propune să aprecieze măsura în care obiectivele de învățare au fost atinse și să obțină o imagine de ansamblu asupra eficacității programului. Ca instrumente se pot folosi chestionare de evaluare finală care conțin întrebări legate de satisfacția generală, relevanța subiectelor, calitatea materialelor și a sesiunilor și îmbunătățirile percepute în cunoștințele lor, teste sau teme finale în care participanții aplică cunoștințele dobândite în timpul școlii de vară, jurnale reflexive în care participanții reflectă asupra experienței și lecțiilor învățate.

4. **Evaluarea post-eveniment (urmărire)** își propune să monitorizeze impactul pe termen lung al școlii de vară asupra dezvoltării profesionale și academice a participanților. Instrumentele care pot fi utilizate sunt chestionarele de urmărire la 3-6 luni după eveniment pentru a evalua modul în care participanții au aplicat cunoștințele dobândite și dacă și-au atins obiectivele de dezvoltare personală și/sau interviuri individuale cu unii participanți pentru a înțelege impactul pe termen lung al școlii de vară asupra carierei lor academice sau profesionale.

Procesul de feedback

Feedback-ul ar trebui colectat constant și sistematic pe tot parcursul școlii de vară pentru a optimiza și îmbunătăți activitățile de formare. De asemenea, acesta ar trebui colectat la sfârșitul școlii de vară pentru a permite ajustări în timp real.

Astfel, în instrumente (de exemplu, chestionarul de preevaluare) se pot introduce întrebări despre așteptările și obiectivele participanților pentru a colecta feedback inițial ca parte a evaluării inițiale.

De asemenea, se recomandă formularea de întrebări în timpul instruirii, ca parte a evaluării zilnice sau formative. Fiecare formator poate folosi mai multe întrebări pentru a colecta feedback rapid de la participanți cu privire la activitatea sa de instruire.

De asemenea, se recomandă ca evaluarea finală a școlii de vară să includă câteva întrebări de feedback pentru a evalua satisfacția și impactul general al evenimentului.

Feedback-ul ar trebui să culeagă opiniile participanților despre calitatea conținutului, eficacitatea formatorilor, relevanța materialelor, impactul asupra dezvoltării lor personale și profesionale și satisfacția lor față de organizarea școlii de vară.

Recomandăm crearea unor chestionare detaliate folosind platforme precum Google Forms, SurveyMonkey sau Typeform la începutul și sfârșitul școlii de vară. În timpul modulelor de instruire, recomandăm utilizarea aplicațiilor de feedback în timp real, cum ar fi Mentimeter, Slido sau Kahoot, care permit distribuirea rapidă a chestionarelor interactive în timpul sesiunilor.

Partea a 6-a. Procesul de absolvire a programului pilot OWSS

Procesul de absolvire reflectă procedurile și cerințele pentru obținerea certificatului OWSS, luând în considerare competențele și abilitățile necesare pentru a preda conform conceptului EUROPIA.

Procesul de absolvire va fi organizat după finalizarea școlii de vară on-wheel. Finalizarea cursului depinde de criteriile aferente. Fiecare participant ar trebui să aibă posibilitatea de a evalua educatorii și aspectele organizatorice ale OWSS. Conform feedback-ului primit, OWSS poate fi îmbunătățit și/sau modificat în continuare pentru a se potrivi mai bine nevoilor studenților.

Conform deciziei echipei, platforma nu va emite automat un certificat după finalizarea cursului, ci va marca progresul. Așadar, emiterea certificatului (dacă este cazul) ar trebui să fie o decizie luată de către profesorul respectiv. Un model al acestui document poate fi găsit la sfârșitul acestui capitol. Există, desigur, o cerință minimă de prezență și un scor la evaluare pentru ca participanții să fie eligibili pentru absolvire (cel puțin 80% prezență și 75% scor). De asemenea, participanții trebuie să îndeplinească criteriile specifice descrise pentru fiecare curs, care pot include diferite teme, proiecte și evaluări.

Partea 7. Lecturi suplimentare

- Lucrări teoretice privind abordările pedagogice:

Grohmann, A. și Kauffeld, S. (2013). Evaluarea programelor de formare: dezvoltarea și corelațiile Chestionarului pentru Evaluarea Formării Profesionale. *International Journal of Training and Development*, 17 (2), 135-155, disponibil la: https://www.researchgate.net/publication/256061891_Evaluating_Training_Programs_Development_and_Correlates_of_the_Questionnaire_for_Professional_Training_Evaluation.

Hlavac, J. (2023). Cunoștințele, abilitățile și competențele (CAC) ca metrică pentru reconceptualizarea aptitudinii: o perspectivă multipartită. *The Interpreter and Translator Trainer*, 17(1), 29–53. <https://doi.org/10.1080/1750399X.2023.2170052>

Scott, S., Scott, DE, Webber, CF (2016). Călătoria învățării în cadrul Evaluării KSA: Extinderea cadrului 4L – Lider în învățarea pe tot parcursul vieții. În: Scott, S., Scott, D., Webber, C. (eds.) Evaluarea în educație. Puterea stimulatorie a evaluării, vol . 2. Springer, Cham. https://doi.org/10.1007/978-3-319-23398-7_9

- Manuale/ghisee pedagogice:

<https://www.go2itech.org/resources/training-evaluation-framework-and-tools-teft/>

<https://www.mindtools.com/ak1yhhs/kirkpatrick-four-level-training-evaluation-model>

- Cum au făcut-o alții:

<https://euroclio.eu/resource/sharing-european-histories-self-guided-course-lesson-plans/>

<https://euroclio.eu/resource/the-other-the-different-the-identic/>

<https://retopea.eu/s/ro/item/6112>

<https://retopea.eu/s/ro/pagină/clipuri>

<https://blog.euscreen.eu/activity-2-3/>

<https://euroclio.eu/resource/teaching-and-learning-about-life-in-20th-century-border-regions-with-audiovisual-content/>

<https://euroclio.eu/resource/understanding-a-shared-past-learning-for-the-future-2/>

<https://euroclio.eu/2018/10/01/building-up-transnational-bridges-between-educators-in-the-western-balkans-teachers-on-teaching-published-in-7-languages/>

<https://contestedhistories.org/necategorizat/contested-murals-in-belgrade/>

<https://contestedhistories.org/>

<https://contestedhistories.org/resources/educational-materials/>

<https://euroclio.eu/2017/12/22/can-europe-help-balkans-some-history/>

<https://www.archivesportaleurope.net/>

Materialele/resursele/proiectele au fost create în cadrul proiectului EUROPIA:

<https://www.europiaproject.eu/>

<http://tp.europiaproject.eu/>

Consortiul proiectului EUROPIA nu poate fi tras la răspundere pentru utilizarea acestora de către terți.



Co-funded by
the European Union

Cofinanțat de Uniunea Europeană. Părerile și opiniile exprimate aparțin exclusiv autorului/autorilor și nu reflectă neapărat opiniile Uniunii Europene sau ale Agenției Executive Europene pentru Educație și Cultură (EACEA). Nici Uniunea Europeană, nici EACEA nu pot fi considerate responsabile pentru acestea.

© 2022-2025. Această lucrare este licențiată sub [licența CC BY-NC-SA 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).



EUROPIA

