



MANUAL

para el mundo académico universitario



Co-funded by
the European Union

Contenido

Parte 1. Introducción	4
2. Formación de educadores / Competencias personales y profesionales	5
2.1. Compromiso crítico con el contenido: Fomentar el debate, el análisis y la introspección sobre las dinámicas socioculturales europeas y sus implicaciones contemporáneas	7
2.2. Compromiso con la enseñanza ética: Respeto a la diversidad de opiniones, adhesión a la integridad académica y fomento de un entorno seguro para el libre intercambio de ideas.	8
2.3. Uso de herramientas multimedia y digitales: Aprovechamiento de presentaciones, recursos en línea y herramientas de colaboración digital para sesiones dinámicas e interactivas	8
2.4. Enfoques interdisciplinarios: integración de múltiples disciplinas para perspectivas holísticas	9
2.5. Facilitación centrada en el participante: involucrar activamente a los estudiantes en el aprendizaje	10
2.6. Competencia intercultural: gestión de aulas culturalmente diversas	10
3. OWSS – organización, comunicación, motivación	12
Organización logística	13
Comunicación eficaz y motivación de los estudiantes	14
Estrategias para atraer participantes a las escuelas de verano de OWSS	16
4. Plan educativo OWSS (metas, objetivos, estrategias, efectividad)	17
Curso 1: La naturaleza compleja de la UE y las percepciones de la política	17
Curso 2: Percepciones de la UE en estados no miembros/países candidatos	18
Curso 3: Percepciones mutuas y relaciones entre países europeos	19
Curso 4. El Estado de Derecho en la Unión Europea: estudio de caso del art. 7	20
Curso 5. Directiva sobre trabajadores desplazados y la división entre Este y Oeste	21
Curso 6. Impacto de la ampliación en la actitud de los ciudadanos hacia la Unión Europea - Caso de Polonia	23
Curso 7: Representación de la identidad nacional en un marco europeo	24
Curso 8: Héroe nacionales y unidad europea: uniendo mitos e identidades	25
Curso 9: La cultura europea a través de lentes nacionales: un enfoque comparativo	26
Curso 10: Elementos identitarios de la ciudadanía en los himnos nacionales y europeos	26
Curso 11: Reflexiones sobre Europa en la literatura nacional	27

Curso 12: Reflexión sobre los valores comunes europeos a través del diseño de la alfabetización de un himno europeo común	28
Curso 13: Explorando los "Períodos de Grandeza" en la Historia Europea	28
Curso 14: Memoria histórica y celebraciones nacionales en la historia europea	30
Curso 15: La Primera Guerra Mundial y las narrativas nacionales	31
Curso 16: España, Polonia, Bulgaria, Rumanía y la integración en la UE	33
Curso 17: España, Polonia, Bulgaria, Rumanía: Las raíces del euroescepticismo	34
Curso 18: El extraño camino hacia la UE: Bulgaria y Rumanía en el camino hacia la Tierra Prometida	36
5. Evaluación, retroalimentación y seguimiento de OWSS	38
Proceso de evaluación	38
Comentarios de los estudiantes	38
6. ¿Cómo utilizar la plataforma del proyecto?	39
¿Cómo registrarse?	40
¿Cómo navegar por la plataforma?	42
Sección "Directrices"	43
Sección "REPOSITORIO"	44
Sección "MÓDULOS"	46
Sección "Panel de control"	47
Sección "Contacto"	47

Parte 1. Introducción

Este manual sirve como guía completa para la organización y ejecución de actividades educativas en el marco de la Escuela de Verano sobre Ruedas (OWSS). Está diseñado para proporcionar a los educadores los conocimientos, las estrategias y las metodologías necesarias para impartir eficazmente sesiones de formación sobre valores, identidad y dinámicas sociopolíticas europeas. El documento se basa en las experiencias piloto de la OWSS, integrando la retroalimentación y las mejores prácticas para mejorar la calidad y la inclusión de las actividades educativas.

El objetivo principal del manual es dotar a los educadores de las competencias profesionales y personales necesarias para unas experiencias de aprendizaje atractivas y dinámicas. Se hace hincapié en la importancia de la participación crítica, la enseñanza ética, la competencia intercultural y los enfoques interdisciplinarios para fomentar debates significativos sobre la historia, la identidad y la gobernanza europeas. Además, proporciona directrices para adaptar el contenido educativo a diversos entornos de aprendizaje, garantizando que las sesiones sean interactivas, inclusivas y contextualizadas.

Además de la orientación pedagógica, el manual describe los aspectos estructurales y logísticos de la organización de OWSS, incluyendo estrategias de comunicación, técnicas de motivación para los participantes y buenas prácticas para fomentar el diálogo intercultural. También proporciona un plan educativo detallado, con esquemas de cursos sobre temas como la integración europea, la identidad nacional, la memoria histórica y los marcos legales. Estos módulos están diseñados para fomentar la reflexión crítica y la participación activa, a la vez que promueven el entendimiento mutuo entre estudiantes de diferentes orígenes culturales y nacionales.

En definitiva, este manual pretende conectar la educación con la participación cívica europea, preparando tanto a educadores como a participantes para explorar dinámicas socioculturales complejas, a la vez que fomenta un sentimiento de identidad europea compartida. Sirve como un conjunto de herramientas prácticas y un marco conceptual, garantizando que OWSS siga siendo una plataforma transformadora para el aprendizaje, el debate y el intercambio intercultural.

2. Formación de educadores / Competencias personales y profesionales

La organización de las actividades educativas en este proyecto requiere una preparación adecuada. Con base en el programa piloto OWSS y en la retroalimentación posterior, reconocimos la necesidad de una selección cuidadosa de los educadores. En este contexto, es necesario explorar las habilidades personales y los conocimientos basados en el mérito que conforman el contexto y el contenido de dicho proceso educativo. La formación de los educadores requerirá tanto el conocimiento de las actitudes personales como de la trayectoria y los conocimientos profesionales.

El proceso educativo requiere la participación activa y abierta de los educadores. Deben poseer habilidades para presentarse en público, hablar abiertamente y establecer nuevas vías de comunicación. El educador debe tener un interés básico en la historia, la política y otras ciencias sociales relevantes para el tema en discusión. Esto es particularmente importante en el contexto de preguntas, dudas y desconocimiento sobre eventos históricos fundamentales y desarrollos en la realidad social entre los participantes. Es importante destacar que el rol del educador no es buscar el logro de un objetivo o conclusión predefinidos, sino crear las condiciones para un debate abierto e inclusivo que anime a los participantes a aprender más, participar activamente y compartir sus propios conocimientos y experiencias.

Antes de participar en la actividad educativa, los educadores deben explorar el tema tratado, tanto en términos de conocimientos generales como en el contexto de los materiales educativos. Estos contienen breves notas introductorias sobre el contenido, que pueden servir como guía preliminar. Además de las notas introductorias preparadas y de sus propios conocimientos, animamos encarecidamente a los educadores a utilizar los materiales educativos como punto de partida para una experiencia educativa más amplia, basada en la propia iniciativa y la curiosidad.

Antecedentes profesionales

Los educadores deben poseer una formación relevante en los temas tratados (hasta el momento, los materiales educativos abarcan áreas como la historia, sociología, ciencias políticas y el derecho). Asimismo, deben poseer competencias de formación educativa obtenidas en una institución pedagógica reconocida, o en un organismo educativo pertinente. Es importante destacar que estos requisitos no excluyen a los educadores que deseen utilizar nuestros materiales para adquirir experiencia y ampliar sus competencias educativas. Sin embargo, deben familiarizarse cuidadosamente no solo con los kits de formación existentes, sino también con los ejemplos educativos preparados, así como con este Manual y la Guía. Se recomienda, especialmente para

educadores jóvenes e inexpertos, invitar como apoyo educativo a profesores de historia, derecho o ciencias políticas o a expertos con conocimientos y experiencia relevantes en el campo tratado.

Antes de la sesión educativa, los educadores deben definir claramente sus objetivos y seleccionar adecuadamente sus herramientas educativas. Si bien los autores de estos materiales educativos se centraron principalmente en proporcionar material para el análisis comparativo, facilitar la reflexión crítica y fomentar el diálogo y la reflexión sobre las similitudes y diferencias entre los Estados miembros analizados, es responsabilidad del educador definir claramente el alcance y seleccionar y adaptar adecuadamente las actividades educativas.

Los educadores pueden definir la duración, el alcance y el propósito de la actividad educativa. Esta puede variar desde una actividad breve y esporádica, destinada a esbozar un tema educativo o servir como preámbulo para diversas actividades de socialización, hasta cursos extensos, actividades de escuela de verano o planes de estudio. Por lo tanto, los educadores deben familiarizarse con el contenido de las actividades educativas con antelación y decidir qué temas, con qué propósito, durante cuánto tiempo y en qué medida se utilizarán. Durante el programa piloto OWSS, hemos observado que las actividades educativas se vuelven mucho más interactivas y dinámicas tras una sesión adecuada para romper el hielo y una hábil reducción de la distancia entre los participantes primerizos.

Entre los numerosos métodos educativos, los formadores pueden considerar la instrucción centrada en el docente, el enfoque constructivista o centrado en el estudiante, la instrucción diferenciada, el aprendizaje basado en proyectos, el aprendizaje grupal e individual, el aprendizaje basado en la indagación, la clase invertida o el juego de roles. Todos estos métodos se probaron y demostraron ser adaptables al material educativo producido durante la OWSS.

Dentro de la amplia gama de métodos, técnicas y herramientas de capacitación, los educadores deben identificar los más adecuados y aplicarlos de forma consistente. También deben tener en cuenta que no es fácil lograr el equilibrio entre una actividad educativa más larga que permita un debate más profundo, lo que conlleva aburrimiento, y actividades más cortas que mantengan a los participantes activos, pero que apenas permitan abordar la esencia de los problemas tratados. Aun así, nuestra experiencia piloto sugiere que, en promedio, las actividades de entre 45 y 75 minutos ofrecen resultados satisfactorios. Las sesiones más largas deben dividirse en descansos.

Los materiales educativos se adaptan a métodos educativos diferentes, aunque complementarios, como los centrados en el profesor, en el alumno, en el contenido, así como los interactivos o participativos. Además, permiten un enfoque flexible y coherente, priorizando la dirección, el debate y la delegación de tareas educativas gracias a la riqueza del material. Los educadores pueden adaptar los materiales educativos a sus métodos de enseñanza preferidos, fomentando la escucha y el seguimiento de instrucciones, facilitando la interacción y/o el logro de objetivos educativos mediante el empoderamiento de los alumnos.

Al definir el concepto educativo, los educadores también deben considerar las particularidades del grupo, como la edad, los conocimientos previos, el entorno educativo y la formación del grupo. Trabajar con un grupo relativamente homogéneo de compañeros que comparten una experiencia educativa similar durante un período corto (unas pocas horas o un día) difiere profundamente de trabajar con un grupo diverso de participantes de diferentes entornos culturales y políticos, con experiencias educativas diversas y diferencias de edad más marcadas, reunidos durante un período más prolongado. Por lo tanto, el educador debe planificar cuidadosamente la carga de trabajo, los métodos de enseñanza adecuados y el momento de su aplicación.

Como consecuencia de nuestra experiencia piloto en OWSS, recomendamos que, en el caso de programas educativos más largos, los educadores consideren programas con una intensidad de enseñanza menos reducida que ofrezcan una combinación de diversas técnicas educativas, entrelazadas con actividades de campo, ejercicios para romper el hielo e integrar, un programa cultural más amplio, y la promoción del compromiso y la comprensión mutuos.

Las competencias docentes requeridas para los posibles profesores de la Escuela de Verano sobre Ruedas para la evolución sociocultural de los valores, principios, identidad y conciencia europeos pueden incluir diversas habilidades y áreas de conocimiento especializadas. Algunas competencias docentes relevantes son:

2.1. Compromiso crítico con el contenido: Fomentar el debate, el análisis y la introspección sobre las dinámicas socioculturales europeas y sus implicaciones contemporáneas.

Los materiales preparados tienen como objetivo proporcionar información básica y fomentar la reflexión crítica entre los participantes. Si bien la información se ha seleccionado con fines educativos, la selección proporciona la información contextual necesaria, los conocimientos básicos y breves introducciones. Aun así, el educador debe fomentar la participación crítica y animar a los participantes a ser críticos.

Ejemplo: Durante la escuela piloto de verano, al debatir el contenido de los himnos nacionales, los participantes se dieron cuenta de que el análisis de las letras de los himnos sin la música no es completo y utilizaron el fácil acceso en línea para completar el ejercicio. Este paso dio pie a un debate sobre contextos históricos, relaciones interestatales, coincidencias históricas y fuentes de inspiración.

En particular, en grupos con participantes de diferentes países, existe un enorme potencial "latente", ya que sus miembros tienen experiencias muy diferentes. Una gestión cuidadosa de la discusión y

animar a los participantes a compartir experiencias, o explicar su experiencia o historia personal, abre nuevas vías de diálogo y comparación.

2.2. Compromiso con la enseñanza ética: Respeto a la diversidad de opiniones, adhesión a la integridad académica y fomento de un entorno seguro para el libre intercambio de ideas.

El proceso educativo a nivel nacional exige a menudo que docentes y educadores defiendan un paradigma nacional, histórico, político o ideológico específico. Esto puede generar malentendidos y disputas que difícilmente amplían los puntos de vista individuales. Este enfoque puede ser especialmente perjudicial cuando existen perspectivas alternativas sobre los mismos acontecimientos. Por lo tanto, es crucial comprender que los materiales educativos elaborados no pretenden demostrar que una u otra narrativa histórica, perspectiva política o ideológica sea mejor o peor. En cambio, buscan establecer puentes para la comparación intelectual y el reconocimiento de experiencias compartidas.

Los educadores deben identificar cuidadosamente a los miembros del grupo. En ese sentido, recomendamos encarecidamente actividades introductorias, y para romper el hielo que les permitan comprender mejor a los miembros del grupo. Al continuar con la parte de la actividad educativa basada en el mérito, el educador debe ser muy cuidadoso con el trato igualitario de todos los participantes, la división equitativa de tareas de dificultad similar, la gestión justa del tiempo en las discusiones, así como la inclusión y el fomento de la participación de aquellos participantes menos comprometidos. Los materiales educativos no deben utilizarse para difundir discursos de odio, humillación, ni promover ofensas basadas en la etnia, la religión o cualquier otra forma de segregación y discriminación. Deben servir para fomentar un debate inclusivo, reflexivo, amigable y abierto sobre temas de influencia compartida que amplíen el conocimiento y las visiones del mundo, pero sin perjudicar a los demás.

2.3. Uso de herramientas multimedia y digitales: Aprovechamiento de presentaciones, recursos en línea y herramientas de colaboración digital para sesiones dinámicas e interactivas.

Los materiales educativos preparados permiten una rápida adaptación a diversas técnicas educativas. Los materiales breves pueden resumirse en PowerPoint, póster o cualquier otro

documento de presentación. La carga de todos los materiales educativos y su disponibilidad en línea facilitan el uso de técnicas y equipos TIC que fomentan la participación del grupo mediante el fácil acceso a la información educativa. Recomendamos encarecidamente la carga y el intercambio de escenarios educativos, experiencias e ideas, ya que enriquecerán aún más las oportunidades de uso de los materiales educativos. Las nuevas ideas, conceptos y escenarios pueden enviarse al correo electrónico del proyecto y, una vez aprobadas, se publicarán en la sección "Consejos Educativos" del sitio web.

Además, el fácil acceso a los materiales educativos también facilita la organización de actividades educativas en línea. Si bien recomendamos encarecidamente las actividades presenciales, ya que dejan una huella más duradera y contribuyen a establecer vínculos y conexiones personales, admitimos que las actividades educativas en línea también pueden contribuir a dismantlar prejuicios y estereotipos arraigados. Si bien la forma, la duración y los temas los determina el educador, es importante tener en cuenta que un modelo de actividad consistente e inclusivo contribuye al logro de los objetivos educativos.

2.4. Enfoques interdisciplinarios: integración de múltiples disciplinas para perspectivas holísticas

La creciente complejidad de los problemas socioculturales y políticos en Europa exige un enfoque educativo que trascienda las fronteras disciplinarias tradicionales. Los métodos de enseñanza interdisciplinarios ofrecen un marco integral para analizar y abordar estas complejidades. En este contexto, el profesorado de la escuela de verano debe integrar conocimientos de disciplinas como la historia, la sociología, el derecho, la literatura, entre otras, para brindar a los estudiantes una comprensión holística de temas como la identidad europea y las dinámicas socioculturales. Por lo tanto, queremos ofrecer estrategias prácticas para la puesta en práctica de enfoques interdisciplinarios.

La enseñanza interdisciplinaria fomenta la aplicación práctica del conocimiento teórico. Estudios de caso, como el análisis de las políticas de la Unión Europea, ilustran cómo los precedentes históricos, las tendencias sociológicas y las consideraciones jurídicas convergen para moldear las prácticas contemporáneas. Al integrar la literatura y los estudios culturales, los educadores exponen a los estudiantes a diversas narrativas y experiencias vividas. Esto promueve la empatía y la apreciación de la complejidad de las identidades culturales en Europa. Esta conciencia es crucial para fomentar el diálogo inclusivo y el entendimiento mutuo. Fomentar la colaboración entre profesores de diversas disciplinas enriquece la experiencia de aprendizaje. Por ejemplo: un historiador y un sociólogo podrían impartir conjuntamente un módulo sobre migración, combinando las tendencias históricas

con los análisis sociológicos de la integración; los juristas y los expertos en letras podrían explorar los derechos humanos a través de textos jurídicos y narrativas literarias.

2.5. Facilitación centrada en el participante: involucrar activamente a los estudiantes en el aprendizaje

La facilitación centrada en el participante enfatiza la participación activa, la colaboración y la exploración guiada por el alumno, fomentando el pensamiento crítico y la creatividad. Cambia el enfoque de la instrucción dirigida por el profesor a la participación significativa de los participantes mediante talleres, ejercicios grupales y visitas interactivas a las instalaciones. Este enfoque mejora la comprensión, el desarrollo de habilidades y la competencia cultural al sumergir a los alumnos en actividades dinámicas. Los principios clave de esta escuela de verano incluyen la participación activa, la colaboración, la autonomía del alumno, la relevancia contextual y la práctica reflexiva. La participación activa fomenta una comprensión más profunda y el desarrollo de habilidades, mientras que los ejercicios grupales mejoran el trabajo en equipo y la comunicación. Las visitas interactivas a las instalaciones vinculan los conceptos teóricos con situaciones reales, fomentando la conciencia cultural y la empatía.

Los talleres de la escuela de verano se benefician de objetivos claros, contenido atractivo y técnicas interactivas como la lluvia de ideas y los debates. Los ejercicios grupales fomentarán la resolución de problemas y la colaboración, especialmente cuando se definan los roles y los diversos participantes compartan sus perspectivas. Las visitas interactivas a las instalaciones requerirán preparación, participación activa y reflexión posterior para consolidar los resultados del aprendizaje. Los moderadores deben abordar desafíos como la participación desigual, fomentando la participación discreta, gestionar el tiempo eficazmente y reducir la resistencia al aprendizaje activo mediante la introducción gradual de nuevos métodos. La moderación centrada en el participante transforma la educación al enfatizar el aprendizaje activo, la colaboración y la aplicación práctica. Este enfoque capacita a los estudiantes para desenvolverse y contribuir en contextos complejos e interconectados, a la vez que fomenta un amor permanente por el aprendizaje, y se utilizará con intensidad en la escuela de verano.

2.6. Competencia intercultural: gestión de aulas con diversidad cultural

La competencia intercultural es esencial para gestionar aulas con diversidad cultural y fomentar debates inclusivos, respetuosos y constructivos. Esta habilidad capacita a los educadores para

afrontar los retos de la enseñanza en contextos internacionales, a la vez que promueve la comprensión mutua y la colaboración. Los principios clave incluyen la conciencia cultural, la empatía, la adaptabilidad y el respeto por la diversidad. Los educadores de la escuela de verano deben crear un entorno inclusivo donde se valoren todas las perspectivas, facilitando un diálogo abierto y respetuoso entre los participantes. Fomentar la escucha activa y ofrecer oportunidades para el aprendizaje compartido mejora la comprensión intercultural.

Las estrategias para fomentar la competencia intercultural incluyen el uso de materiales culturalmente relevantes, la facilitación de debates grupales que destaquen diversos puntos de vista y la incorporación de casos prácticos de diferentes contextos culturales. Las actividades para romper el hielo también pueden ayudar a superar las barreras culturales y a fomentar la empatía entre los participantes. Las actividades interactivas, como los juegos de rol y los proyectos colaborativos, promueven la participación y la empatía cultural. Abordar desafíos como las barreras lingüísticas y los malentendidos culturales requiere paciencia, una comunicación clara y el uso de herramientas de traducción si es necesario. Los educadores deben modelar la competencia intercultural demostrando una mentalidad abierta y adaptabilidad en sus prácticas docentes. Al promover la competencia intercultural, los educadores crearán entornos de aprendizaje dinámicos e inclusivos que preparen a los participantes para desenvolverse y contribuir a un mundo interconectado y multicultural.

3. OWSS – organización, comunicación, motivación

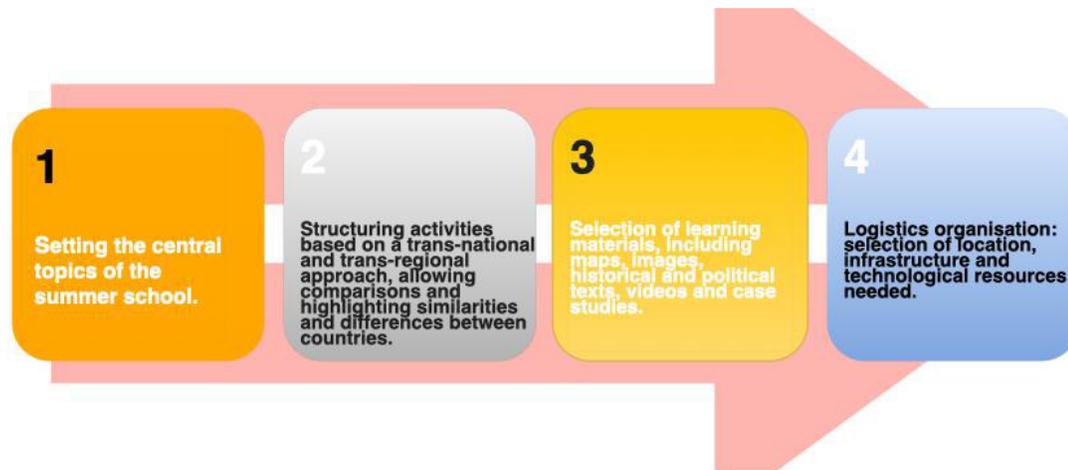
Las Escuelas de Verano de OWSS están diseñadas como un marco ideal para promover el diálogo intercultural y la cooperación entre estudiantes de diferentes culturas europeas. Su objetivo es tender puentes para comprender mejor el patrimonio, las culturas y las tradiciones nacionales, contribuyendo así a una dimensión europea integrada. Los programas se centran en la propia integración europea y utilizan materiales inclusivos que reflejan las perspectivas tanto de los Estados miembros de la UE como de los futuros Estados miembros, con el objetivo final de construir una Europa unida y equitativa.

Un elemento central de las escuelas de verano de OWSS es proporcionar a los participantes una comprensión clara y equilibrada de los procesos políticos y las relaciones sociales. Estos programas fomentan la identificación de similitudes y diferencias entre los países participantes, ayudando a los estudiantes a conectar las perspectivas locales con las influencias regionales e internacionales. El análisis comparado en un contexto europeo más amplio destaca los vínculos culturales, históricos y políticos entre las naciones, promoviendo así el diálogo intercultural. Además, las escuelas de OWSS inspiran a los participantes a explorar experiencias compartidas con mayor profundidad y a profundizar en la investigación en áreas relevantes, contribuyendo así a la comprensión de una Europa diversa.

Todos estos objetivos pueden lograrse mediante una combinación de flexibilidad organizativa, creatividad educativa y participación activa de los participantes.

La planificación de las Escuelas de Verano de OWSS se basa en los recursos y herramientas de formación disponibles en la plataforma digital y en la biblioteca electrónica del proyecto. Puede elegir temas variados de dos o más módulos según los objetivos propuestos, la experiencia y conocimientos de los instructores, el campo de estudio y el nivel de formación de los alumnos, las biografías y la experiencia docente previa de los instructores, y la duración de la escuela de verano. Se recomienda combinar las actividades docentes con visitas de campo para profundizar en los temas tratados durante la escuela.

Figura 1. Pasos para planificar una escuela de verano de OWS



Organización logística

Organizar una Escuela de Verano OWSS requiere una planificación minuciosa y detallada para crear una experiencia educativa inolvidable y equilibrada. La duración óptima del programa sería de dos semanas, tiempo suficiente para combinar actividades didácticas, visitas de campo y socialización. Esto permitirá a los participantes aprender, explorar la cultura y las tradiciones locales y hacer amigos en un ambiente relajado. El programa debe estructurarse de forma que las actividades educativas se realicen de lunes a viernes, dejando los fines de semana libres para eventos sociales o recreativos. Este equilibrio es esencial para evitar sobrecargar a los participantes, y fomentar la interacción informal entre ellos.

Desde el principio, es fundamental crear un ambiente agradable y abierto. Se puede organizar un evento para romper el hielo, como una cena comunitaria u otra reunión social, la primera noche. Esto ayuda a los participantes a conocerse, facilitando la formación de una comunidad de aprendizaje. Al final del programa, un evento similar puede celebrar los logros compartidos, y fortalecer los lazos forjados a lo largo del camino.

La ubicación es fundamental para el éxito logístico y educativo de la escuela de verano. Es preferible un lugar con fácil acceso, cerca de aeropuertos internacionales o estaciones de tren. Además, una ubicación con atractivo turístico enriquecerá la experiencia general, permitiendo a los participantes explorar la cultura local. El alojamiento debe permitir que todos los participantes permanezcan juntos, con una habitación estándar disponible para reuniones informales o trabajo en grupo, lo que refuerza el sentido de comunidad.

Las actividades docentes deben estar bien organizadas y diversificadas. Idealmente, la escuela de verano debería combinar clases interactivas, talleres y ejercicios grupales que estimulen la participación activa de los participantes. Estas actividades pueden realizarse en formato conjunto, donde todos los participantes sigan el mismo programa, o en paralelo, permitiéndoles elegir los cursos que más les interesen. Dependiendo de la opción elegida, podría ser necesario la participación de varios conferenciantes o expertos, cada uno aportando perspectivas únicas. Una sesión especial, como una conferencia magistral a cargo de un ponente invitado (político, experto o investigador), puede enriquecer el programa.

Las visitas de campo son otro elemento esencial que complementa las actividades docentes. Estas pueden incluir la exploración de sitios culturales o históricos relevantes y proporcionar a los participantes el contexto necesario para comprender mejor los temas tratados durante la escuela de verano. Al mismo tiempo, las actividades extracurriculares estratégicamente organizadas fomentarán la colaboración y el intercambio de ideas en un ambiente informal.

Las organizaciones deben enviar el material de lectura con antelación para apoyar el proceso de aprendizaje, dando tiempo a los participantes para prepararse. Si el grupo está formado por participantes con diferentes trayectorias, se deben incluir charlas introductorias al inicio del programa para garantizar una base de conocimientos conjunta. Por otro lado, si el grupo es homogéneo y ya posee un nivel avanzado de conocimientos, los cursos pueden adaptarse para explorar temas más complejos.

Una organización logística bien planificada facilita las actividades educativas y ofrece experiencias agradables y significativas para todos los participantes. El ambiente colaborativo, las oportunidades de aprendizaje y exploración cultural, y una ubicación accesible y atractiva harán de la Escuela de Verano OWSS un evento exitoso capaz de inspirar y conectar a las futuras generaciones de líderes europeos.

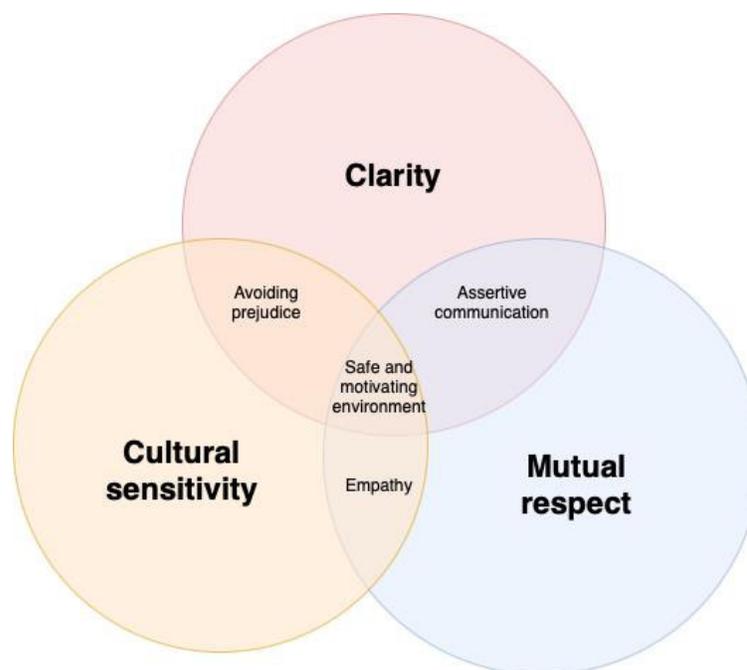
Comunicación eficaz y motivación de los estudiantes

La comunicación es uno de los pilares fundamentales de cualquier escuela de verano de OWSS. Para crear un entorno educativo equitativo e inclusivo, los capacitadores deben abordar la comunicación con claridad, respeto mutuo y sensibilidad cultural. Es fundamental que expresen sus valores culturales, dando así ejemplo a los participantes y fomentando un clima de comprensión y tolerancia. En un entorno así, los alumnos se sienten valorados y animados a participar activamente sin temor a ser juzgados.

Para gestionar los desafíos que pueden surgir en un grupo culturalmente diverso, el profesorado debe abordar temas delicados como la discriminación, los prejuicios y los estereotipos de forma abierta y constructiva. Cuando surgen tensiones, dos herramientas clave son la comunicación

asertiva y la empatía. La comunicación asertiva implica interacciones claras y directas, sin agresiones, ni moralismo, mientras que la empatía ayuda al profesorado a comprender las emociones y perspectivas del alumnado, promoviendo así el diálogo y la cooperación. Estas herramientas no solo resuelven posibles conflictos, sino que también crean un entorno favorable para el aprendizaje y el desarrollo personal.

Figura 2. Componentes de una estrategia de comunicación eficaz en el marco OWSS



Motivar a los alumnos es otro aspecto crucial para el éxito de una escuela de verano. Los formadores pueden combinar métodos de enseñanza tradicionales, como clases magistrales y análisis de textos, con técnicas modernas, como el uso de recursos visuales, digitales y colaborativos. Los equipos mixtos, compuestos por participantes de diferentes culturas, son un terreno fértil para el diálogo intercultural y el intercambio de ideas. Las actividades interactivas, como los estudios de caso y los proyectos de grupo, aportan dinamismo y participación. Para mantener la motivación, es importante destacar la relevancia práctica de los temas tratados, vinculándolos con el desarrollo personal y profesional de los alumnos. Valorar el progreso mediante recompensas simbólicas o el reconocimiento público de los logros puede estimular el entusiasmo y la participación activa.

A través de una comunicación eficaz y métodos de motivación bien elegidos, las escuelas de verano de OWSS pueden crear un entorno educativo vibrante en el que los participantes no solo aprenden, sino que contribuyen activamente a un intercambio de ideas y valores que construye puentes entre culturas y perspectivas.

Estrategias para atraer participantes a las escuelas de verano de OWSS

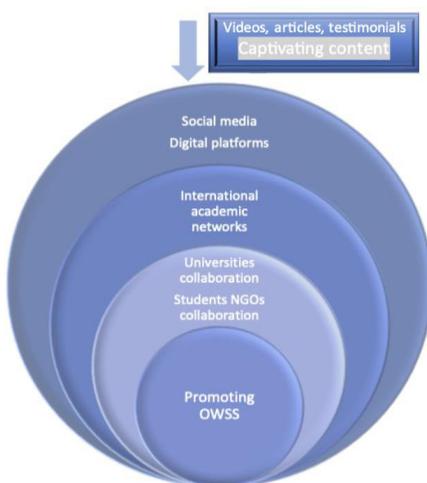
El éxito de una escuela de verano de OWSS depende en gran medida de su capacidad para atraer participantes motivados y diversos, lo que requiere una estrategia de promoción bien dirigida.

La promoción de los programas OWSS debe aprovechar el poder de las redes sociales y las plataformas digitales. La publicación periódica de contenido atractivo, (artículos, vídeos, testimonios de antiguos participantes), puede despertar el interés y responder a las preguntas de los posibles estudiantes. La colaboración con universidades, organizaciones estudiantiles y redes académicas internacionales también es una forma eficaz de difundir información a un público relevante y fomentar la matriculación.

Para captar la atención de los participantes, es fundamental destacar los claros beneficios de asistir a la escuela de verano. Los programas OWSS ofrecen oportunidades únicas para desarrollar competencias interculturales, profundizar el pensamiento crítico y participar en debates relevantes sobre temas europeos. Los participantes también tendrán acceso a una red internacional de colegas y expertos, lo que les permitirá ampliar sus horizontes profesionales y académicos. La certificación académica de participación es otro elemento atractivo, especialmente para quienes desean desarrollar un perfil internacional.

El proceso de selección debe ser transparente y promover la diversidad cultural del grupo. Una mezcla equilibrada de participantes de diferentes orígenes étnicos, culturales y educativos enriquece la experiencia colectiva y contribuye al cumplimiento del objetivo principal de las escuelas OWSS: tender puentes entre culturas y perspectivas. En este sentido, la equidad en la selección es esencial para el éxito de los programas.

Figura 3. Elementos clave para promover las escuelas de verano de OWSS



Mediante una organización eficaz de actividades, una comunicación clara y la creación de un entorno de aprendizaje inclusivo, el personal académico puede contribuir al desarrollo de una generación más tolerante, comprensiva y con mayor competencia intercultural. Los enfoques centrados en el estudiante, integrados y participativos siguen siendo clave para el éxito de los programas OWSS.

4. Plan educativo OWSS (metas, objetivos, estrategias, efectividad)

En esta sección del Manual de EUROPIA, los profesores/formadores/conferenciantes encontrarán 18 ejemplos de cursos que pueden impartirse en la escuela de verano de EUROPIA. Como alternativa, el profesorado universitario puede utilizar algunos de estos cursos e incorporarlos a sus planes de estudio. Los 18 cursos, seis de cada uno de los tres ejes temáticos desarrollados por el consorcio EUROPIA, pueden impartirse mediante diversas actividades con el alumnado. El profesorado puede crear tantas clases como desee para alcanzar los objetivos de estos cursos. En la plataforma EUROPIA, encontrarán ejemplos de estas actividades (fichas de actividades), casos prácticos, ejercicios y cuestionarios, y también podrán desarrollar otras según sus necesidades docentes.

Curso 1: La naturaleza compleja de la UE y las percepciones de la política

Objetivos:

El curso pretende introducir a los estudiantes a la naturaleza compleja y *sui generis* de la Unión Europea. Su definición, que no es ni un Estado, ni una organización internacional clásica, es solo un punto de partida para comprender la naturaleza multifacética de este sistema político, y las relaciones entre las estructuras y actores que lo componen. Más de 70 años de integración regional en Europa han creado un sistema político peculiar capaz de tomar decisiones e influir en la vida cotidiana de sus ciudadanos, quienes, al mismo tiempo, siguen siendo ciudadanos de los Estados miembros. El proceso político en la UE se desarrolla a varios niveles, involucrando a numerosos actores y estableciendo numerosas relaciones verticales y horizontales. Esta naturaleza compleja afecta a las identidades y percepciones de los ciudadanos de la UE sobre el sistema político de la UE. Sin embargo, el proceso tiene dos caras: las percepciones, ideas y acciones de los ciudadanos impactan en el sistema político y enmarcan las políticas que formulan las instituciones de la UE y los gobiernos de los Estados miembros. El curso pretende inspirar a los estudiantes a evaluar críticamente la naturaleza de estas relaciones internas de la UE.

Resultados del aprendizaje:

Al finalizar este curso, los estudiantes comprenderán la naturaleza única y compleja de la Unión Europea como entidad política que no es ni un Estado tradicional ni una organización internacional clásica. Podrán identificar y analizar las diversas estructuras y actores dentro de la UE, comprendiendo sus funciones e interacciones en el proceso de toma de decisiones. También podrán evaluar y reflexionar críticamente sobre las relaciones internas de la UE, fomentando una comprensión más profunda de la interconexión de las estructuras que la componen. En segundo lugar, los estudiantes podrán evaluar cómo las percepciones, identidades y acciones de los ciudadanos influyen en la política de la UE y en las políticas formuladas por las instituciones de la UE y los gobiernos de los Estados miembros. Finalmente, los estudiantes podrán mejorar sus habilidades de investigación y presentación consultando la bibliografía pertinente, realizando análisis y comunicando eficazmente sus hallazgos sobre temas relacionados con la UE.

Métodos:

El curso combina clases magistrales interactivas, debates moderados, talleres, presentaciones de estudiantes y visitas a instituciones de la UE o a sus representaciones en los Estados miembros de la UE o en todo el mundo. Consulte las fichas de actividades para profesores y los casos prácticos disponibles en la plataforma EUROPIA para su uso en clase.

Materiales:

Consulte el Kit de Formación 5, «La UE desde la perspectiva de los ciudadanos». También puede consultar el sitio web de la UE en https://european-union.europa.eu/index_en.

Curso 2: Percepciones de la UE en estados no miembros/países candidatos

Objetivos:

Partiendo de la premisa de que las percepciones del público y de las élites crean contextos que favorecen o limitan la toma de decisiones políticas, el curso ofrece una perspectiva sobre la percepción de la UE y el proceso de integración europea en los países no miembros, concretamente en aquellos candidatos a la adhesión. Actualmente, hay nueve candidatos y un candidato potencial a la adhesión. El curso evalúa críticamente la percepción del público y de las élites en estos países sobre diferentes aspectos del proceso de integración en la UE, especialmente sus perspectivas de adhesión. Se orienta a los estudiantes para que identifiquen las brechas entre la percepción del público y de las élites y cómo influyen en la adhesión. Asimismo, se analizan los principales factores que influyen en la percepción de las élites y del público sobre el proceso de integración en la UE.

Resultados del aprendizaje:

Al completar este curso, los estudiantes podrán analizar críticamente la percepción pública y de las élites sobre la UE y el proceso de integración europea en países no miembros. Podrán identificar los factores que influyen en la percepción de la UE y las perspectivas de adhesión de los países candidatos, incluyendo los contextos sociopolíticos, las relaciones históricas con la UE y otros actores globales, la influencia de los medios de comunicación, el discurso político, las consideraciones económicas y los determinantes culturales. El curso fomenta el pensamiento crítico al abordar diversas perspectivas sobre la integración en la UE y promover un discurso reflexivo sobre el impacto de estas percepciones tanto en las políticas públicas como en la opinión pública. Se animará a los estudiantes a aplicar conceptos teóricos relacionados con la toma de decisiones políticas y la opinión pública a situaciones reales en países candidatos, demostrando una comprensión de las complejidades y los desafíos del proceso de integración en la UE. El curso también debería preparar a los estudiantes para participar en debates informados sobre el futuro de la expansión e integración en la UE.

Métodos:

Conferencias interactivas, visualización de datos, conocimientos y análisis sobre las percepciones de la UE en estados no miembros a través de informes escritos y presentaciones de estudiantes; estudios de casos; análisis de encuestas de opinión pública y discursos de líderes políticos sobre la UE.

Materiales:

Unidad didáctica 5, (TK5), la UE a los ojos de la gente.

Además, consulte los casos de estudio y tarjetas de actividades relevantes en la plataforma EUROPIA.

Curso 3: Percepciones mutuas y relaciones entre países europeos

Objetivos:

El curso busca explorar las percepciones y relaciones dinámicas y multifacéticas entre los países europeos. Mediante el análisis de casos prácticos, se examinará cómo los factores históricos, culturales, políticos y económicos influyen en la comprensión mutua y las interacciones entre las naciones europeas. Se profundizará en la evolución de estas relaciones a la luz de la integración regional, los desafíos transnacionales y la dinámica global. Al enfatizar los enfoques comparativos e interdisciplinarios, se busca proporcionar a los estudiantes herramientas para evaluar críticamente cómo las percepciones mutuas influyen en la formulación de políticas, la opinión pública y la cooperación transfronteriza en Europa.

Resultados del aprendizaje:

Al finalizar el curso, los estudiantes:

- Demostrar una comprensión integral de los factores históricos, culturales y políticos que han dado forma a las percepciones mutuas entre los países europeos.
- Analizar estudios de casos específicos para identificar patrones y variaciones en las relaciones bilaterales y multilaterales entre las naciones europeas.
- Evaluar críticamente el impacto de las percepciones mutuas en la cooperación regional, la resolución de conflictos y la formulación de políticas en Europa.
- Desarrollar conocimientos comparativos sobre cómo los diferentes países europeos se ven e interactúan entre sí utilizando métodos interdisciplinarios.
- Mejorar su capacidad para presentar y defender argumentos a través de tareas escritas, discusiones grupales y presentaciones.

Métodos:

El curso utilizará una combinación de métodos de enseñanza para fomentar la participación y el pensamiento crítico:

- Conferencias interactivas para proporcionar marcos teóricos y contexto histórico.
- Talleres de estudio de casos donde los estudiantes analizarán ejemplos específicos de relaciones intereuropeas.
- Debates con moderador que fomentan el intercambio de ideas y el aprendizaje entre pares sobre temas complejos.
- Presentaciones dirigidas por estudiantes para promover el aprendizaje activo y las habilidades de investigación.
- Los estudiantes pueden realizar excursiones o recorridos virtuales a embajadas, instituciones culturales u organizaciones internacionales para presenciar las aplicaciones prácticas de los temas del curso.

Curso 4. El Estado de Derecho en la Unión Europea: estudio de caso del art. 7

Objetivos:

El objetivo del curso es explicar el mecanismo de la UE para la protección de los valores de la UE (en particular, el Estado de Derecho) en los Estados miembros. El curso se centra en el análisis del artículo

7 del TUE y sus puntos clave, centrándose principalmente en la explicación del procedimiento del artículo 7 contra Polonia, iniciado por la Comisión Europea en 2017 y concluido en 2024, y del procedimiento en curso contra Hungría.

Resultados del aprendizaje:

Al finalizar el curso, los estudiantes:

- Demostrar una comprensión integral de la esencia de las disposiciones del artículo 7 del TUE.
- Analizar estudios de casos específicos para identificar patrones clave de cooperación bilateral entre la Comisión Europea y los gobiernos de Polonia y Hungría.
- Evaluar críticamente el impacto del procedimiento del artículo 7 sobre el principio del Estado de derecho en los Estados miembros de la UE
- Desarrollar las habilidades analíticas de los estudiantes a través de tareas grupales interactivas.

Métodos:

El curso se basará en los siguientes métodos de enseñanza:

- Conferencias interactivas para proporcionar un marco teórico y contextos (históricos, situacionales e institucionales) del fenómeno debatido;
- Talleres de estudio de caso que explican la esencia de los procedimientos del art. 7 contra Polonia y Hungría;
- Discusiones en subgrupos y presentación de los resultados en el foro grupal fomentando el debate y el aprendizaje entre pares sobre los temas analizados;
- Debate sobre las perspectivas del Estado de Derecho en la Unión Europea.

Además, consulte los casos de estudio y tarjetas de actividades relevantes en la plataforma EUROPIA.

Curso 5. Directiva sobre trabajadores desplazados y la división entre Este y Oeste

Objetivos:

Los objetivos del curso son explicar el caso de la Directiva sobre trabajadores desplazados y el debate en torno a su contenido y adopción, que muestra una línea divisoria entre los grupos de interés económicos y sociales de los países occidentales y de Europa central y oriental.

El curso se centra en el análisis del artículo 263 del TFUE de la Directiva 2018/957/UE, su proceso legislativo, plagado de debates sobre el dumping social, y la correcta comprensión de las normas del mercado interior, donde la lógica liberal choca con la Europa social. El curso también se centra en el análisis de los mecanismos que empoderan a los parlamentos nacionales en el proceso legislativo de la UE, así como en el control judicial de la legislación de la UE en virtud del artículo 263 del TFUE.

Resultados del aprendizaje:

Al finalizar el curso, los estudiantes:

- Demostrar una comprensión completa de la esencia de la cuestión de los trabajadores desplazados y sus implicaciones para el funcionamiento del mercado único de la UE.
- Analizar el razonamiento detrás de la posición polaca hacia los trabajadores desplazados, (libre circulación de servicios, equilibrio entre la protección de los derechos sociales y los principios del mercado único), en contraposición a la posición de los países occidentales, como Francia, que destacó la necesidad de garantizar la igualdad de trato al tiempo que se protege la “Europa social”.
- Evaluar críticamente el impacto del proceso legislativo que condujo a la adopción de la Directiva 2018/957/UE, con especial atención al procedimiento de “tarjeta amarilla”
- Evaluar críticamente la politización de la cuestión de los trabajadores desplazados en la UE, que sirvió como línea divisoria entre el Este y el Oeste.
- Desarrollar las habilidades analíticas de los estudiantes a través de tareas grupales interactivas.

Métodos:

El curso se basará en los siguientes métodos de enseñanza:

- Conferencias interactivas para proporcionar un marco teórico y contextos, (históricos, situacionales e institucionales), del fenómeno discutido.
- Talleres de estudio de caso que explican la esencia del procedimiento de “tarjeta amarilla” activado en el caso de la Directiva 2018/957/UE, junto con las narrativas políticas utilizadas entre los Estados miembros que abogaron a favor y en contra de la adopción de la Directiva 2018/957/UE.
- Discusiones en subgrupos y presentación de los resultados en el foro grupal fomentando el debate y el aprendizaje entre pares sobre los temas analizados.
- Debate sobre las implicaciones sociopolíticas de la Directiva 2018/957/UE sobre el desplazamiento de trabajadores

Materiales:

- <https://www.ft.com/content/6ed52842-b89b-11e7-9bfb-4a9c83ffa852>
- <https://library.fes.de/pdf-files/bueros/bratislava/15393.pdf>
- <https://www.euractiv.com/topics/directiva-sobre-trabajadores-desplazados/>
- <https://www.politico.eu/article/emmanuel-macron-eastern-europe-posted-workers/>
- Directiva revisada para los trabajadores: tirar al bebé con el agua del baño
- <https://www.bruegel.org/blog-post/eu-posted-workers-separating-fact-and-fiction>
- <https://www.bruegel.org/blog-post/revision-publicada-directiva-de-los-trabajadores-pierde-punto>
- Texto legal de la Directiva 2018/957/UE
- Sentencia del Tribunal de Justicia de 8 de diciembre de 2020 (C-626/18)

Curso 6. Impacto de la ampliación en la actitud de los ciudadanos hacia la Unión Europea: el caso de Polonia

Objetivos:

El objetivo del curso es explicar el impacto de la ampliación en la actitud de la ciudadanía polaca hacia la Unión Europea. Se hace especial hincapié en la dinámica del apoyo público a la Unión Europea y a la pertenencia de Polonia a la misma, en vista de la anunciada Agenda de Ampliación 2030. El curso se centra en definir la evolución de la política de ampliación de la UE y los factores clave que la configuran, como parte de la reforma de la política exterior de la UE desde la invasión a gran escala de Ucrania por parte de Rusia. Por lo tanto, el curso utiliza el método comparativo para evaluar las similitudes y diferencias del enfoque institucional de la UE hacia la agenda de ampliación en los años 2014-2022 y 2022-2024.

Resultados del aprendizaje:

Al finalizar el curso, los estudiantes:

- comprender la esencia del contexto jurídico que configura la política exterior de la UE y su cooperación institucional en la cuestión de la ampliación;
- conocer las principales etapas de evolución de la política exterior de la UE en los años 2014-2024;

- evaluar críticamente el *statu quo* actual entre los Estados miembros y las instituciones supranacionales de la UE en lo que respecta al establecimiento de la agenda de ampliación;
- Analizar el impacto de diferentes factores en el ritmo y la escala de la reforma de la política exterior de la UE en el contexto geopolítico actual.

Métodos:

El curso se basará en los siguientes métodos de enseñanza:

- debate grupal centrado en las ventajas y desventajas de la Agenda de Ampliación de la UE 2030;
- conferencias interactivas destinadas a proporcionar el contexto jurídico y situacional de la reforma de la política exterior de la UE en las circunstancias actuales;
- Debate en subgrupos sobre cuestiones relacionadas con el impacto de la política de ampliación en la actitud de los ciudadanos hacia la Unión Europea.

Curso 7: Representación de la identidad nacional en un marco europeo

Objetivos:

Este curso introduce a los estudiantes a la identidad nacional y su representación en la Unión Europea. Los participantes evalúan las características de sus identidades nacionales y exploran cómo pueden armonizarse con los valores europeos más amplios. El objetivo es fomentar el entendimiento mutuo y proponer soluciones cooperativas a los retos sociales comunes.

Resultados del aprendizaje:

- Analizar los rasgos de identidad nacional y su impacto en la unidad europea.
- Proponer proyectos interculturales que aborden desafíos estándar de la UE, como la integración o el intercambio cultural.
- Mejorar la colaboración grupal y las habilidades de gestión de proyectos en un contexto internacional.

Métodos:

El curso incluye seminarios y actividades de grupo donde los participantes identifican características nacionales, desarrollan propuestas de proyectos para financiación de la UE y presentan sus resultados.

Materiales:

Unidad de formación 6, recursos complementarios de la biblioteca electrónica y herramientas de planificación de proyectos europeos (<https://pm2.europa.eu>).

Curso 8: Héroes nacionales y unidad europea: uniendo mitos e identidades

Objetivos:

El curso explora el papel de los héroes y mitos nacionales en la formación de las identidades nacionales y europeas. Mediante el examen de ejemplos como Vlad Țepeș, Esteban el Grande y otras figuras legendarias, los estudiantes evaluarán cómo estas historias contribuyen a la cohesión cultural en Europa. El curso anima a los participantes a analizar críticamente la interacción entre los hechos históricos y las narrativas mitológicas, y sus implicaciones para la integración europea moderna.

Resultados del aprendizaje:

- Comprender la importancia de los héroes nacionales en el desarrollo de las identidades nacionales y europeas.
- Desarrollar habilidades de pensamiento crítico para evaluar la transformación de figuras históricas en símbolos mitológicos.
- Presentar y defender argumentos sobre el papel de las narrativas culturales en el fomento de la unidad europea.
- Fortalecer las habilidades de colaboración a través de discusiones grupales y ejercicios de juego de roles.

Métodos:

El curso combina narración de cuentos, talleres y actividades de juego de roles donde los estudiantes desarrollan discursos para héroes nacionales para defender la diversidad europea en un entorno de parlamento unificado.

Materiales:

Kit de capacitación 6, Textos históricos complementarios de la biblioteca electrónica

Curso 9: La cultura europea desde una perspectiva nacional: un enfoque comparativo

Objetivos:

El curso busca profundizar la comprensión del alumnado sobre cómo las narrativas nacionales y el patrimonio cultural contribuyen a un modelo cultural europeo común. Descubrirán la dinámica de la unidad en la diversidad mediante el análisis comparativo de mitos, acontecimientos históricos y símbolos culturales de diferentes países europeos.

Resultados del aprendizaje:

- Comparar y contrastar narrativas culturales de contextos europeos para identificar puntos en común y diferencias.
- Analizar la dualidad de Europa como “enfermedad y cura” en los discursos nacionales y su relevancia hoy.
- Desarrollar habilidades de comunicación intercultural y análisis para navegar en identidades culturales complejas.

Métodos:

Conferencias interactivas, análisis de textos y debates sobre temas como los mitos de los héroes nacionales, los cambios culturales históricos y la metáfora de Europa como puente entre mundos.

Materiales:

Unidad de formación 6, lecturas seleccionadas sobre narrativas culturales europeas, Unidad de formación 3 “Identidad y nacionalismo” del proyecto ReNewEurope, Recursos complementarios de la biblioteca electrónica.

Curso 10: Elementos identitarios de la ciudadanía en los himnos nacionales y europeos

Objetivos:

Estudiar los himnos nacionales y su influencia histórica en su configuración. Mejorar la comprensión de los diferentes contextos de los países europeos. Reflexionar sobre la presencia de valores europeos comunes en los himnos nacionales.

Resultados del aprendizaje:

- Comparar y contrastar diferentes narrativas de identidad según las letras de los himnos nacionales y europeos.
- Identificación de puntos en común y diferencias en dichas letras.

- Comprensión de los elementos particulares de la historia de cada país.

Métodos:

Audiciones interactivas de la letra del himno nacional, análisis de textos y debates sobre temas como puntos en común y diferencias.

Materiales:

Los formadores y estudiantes encontrarán la letra del himno en la Unidad de formación 6, así como documentos complementarios y textos históricos en la Biblioteca electrónica.

Curso 11: Reflexiones sobre Europa en la literatura nacional

Objetivos:

Sensibilización del alumnado sobre los valores europeos comunes a través de la literatura nacional e identificación de las dificultades históricas en la configuración de la UE. Aprenderán la influencia de las diversas identidades, héroes y mitos nacionales.

Resultados del aprendizaje:

- Abrir la mentalidad de los estudiantes a la historia diversificada de cada país europeo.
- Comparar y contrastar narrativas culturales de contextos europeos para identificar puntos en común y diferencias.
- Desarrollo de habilidades de comunicación intercultural y análisis para navegar en identidades culturales complejas.

Métodos:

- Análisis de textos, seminarios y debates sobre temas como los diferentes antecedentes históricos y los valores europeos comunes.

Materiales:

Unidad de formación 6, lecturas seleccionadas, y Unidad de formación 3, “Identidad y nacionalismo” del proyecto ReNewEurope, y recursos complementarios de la biblioteca electrónica.

Curso 12: Reflexión sobre los valores comunes europeos a través del diseño de la lectoescritura de un Himno Europeo común.

Objetivos:

La melodía que simboliza la UE proviene de la Novena Sinfonía, compuesta en 1823 por Beethoven. El himno no tiene letra, solo música. En el lenguaje universal de la música, expresa los ideales europeos de libertad, paz y solidaridad. El curso busca identificar una dinámica común y percepciones y relaciones multifacéticas entre los países europeos. El objetivo principal es comprender el Himno Europeo, centrándose en estos valores europeos comunes, tras una reflexión previa sobre cómo los factores históricos, culturales, políticos y económicos configuran el entendimiento mutuo y las interacciones entre las naciones europeas.

Resultados del aprendizaje:

- Formación del alumnado en Historia Europea.
- Mejor sensibilización de los estudiantes sobre los valores comunes europeos.
- Demostrar una comprensión integral de los factores históricos, culturales y políticos que han dado forma a las percepciones mutuas entre los países europeos.
- Desarrollo de perspectivas comparativas sobre cómo los países europeos se ven e interactúan entre sí.

Métodos:

Los participantes se dividen en equipos, procurando que no haya miembros de la misma nacionalidad en cada uno. La tarea de cada equipo es escribir la letra del himno europeo.

Materiales:

Kit de formación 6 lecturas seleccionadas y recursos complementarios de la biblioteca electrónica.

Curso 13: Explorando los "Períodos de Grandeza" en la Historia Europea

Objetivos:

El curso está diseñado para ayudar a los estudiantes a explorar y evaluar críticamente el concepto de "Períodos de Grandeza" en la historia europea, centrándose en la evolución de las narrativas históricas nacionales en diferentes contextos políticos. Al analizar cómo se representan eventos y figuras significativas en diversos países y períodos históricos, los estudiantes comprenderán el papel de la historiografía en la formación de la identidad nacional. Este análisis subraya la influencia de los regímenes políticos, los cambios culturales y las necesidades sociales en las narrativas históricas. El curso anima a los estudiantes a interactuar con el contenido histórico mediante debates, análisis

grupales y presentaciones, fomentando una comprensión matizada de cómo se construye la historia y su impacto en la identidad colectiva.

Resultados del aprendizaje:

Al finalizar este curso, los estudiantes podrán:

- Analizar cómo las figuras y los acontecimientos históricos se representan de manera diferente en diversos regímenes políticos y contextos culturales, como la monarquía, el comunismo y los períodos posteriores a la independencia.
- Evaluar críticamente los factores que influyen en las narrativas históricas, incluidas las ideologías políticas, las prioridades culturales y los valores sociales.
- Identificar y explicar el papel de las narrativas históricas en la construcción y refuerzo de la identidad nacional.
- Colaborar eficazmente en grupos para investigar y presentar análisis comparativos de narrativas históricas en distintos países europeos.
- Reflexione sobre la importancia del pensamiento crítico y la necesidad de un análisis contextual al trabajar con fuentes históricas.
- Mejore sus habilidades de investigación, análisis y presentación al interactuar con diversos materiales históricos y contribuir a debates grupales estructurados.

Métodos:

El curso emplea una variedad de métodos de enseñanza interactivos, que incluyen:

- Lectura y análisis en grupo de resúmenes históricos relacionados con eventos clave como el Primer Levantamiento Serbio, el papel de Ban Josip Jelačić en la historia croata y el Siglo de Oro de España.
- Facilitó debates en grupos pequeños para examinar los cambios en las representaciones históricas y sus fundamentos políticos o culturales.
- Presentaciones en clase donde los grupos resumen y comparten sus hallazgos.
- Reflexiones guiadas y actividades de escritura de seguimiento para fomentar el análisis individual de cómo la historia está determinada por el contexto.
- Acceso a recursos seleccionados del Kit de capacitación 7: Historia común de la UE y patrimonio histórico nacional: misión posible.

Materiales:

Los estudiantes utilizarán los recursos de la Unidad de formación 7, en particular la sección "Períodos de Grandeza", que ofrece un panorama general de las narrativas históricas en toda Europa. El material adicional incluye resúmenes de períodos históricos relevantes, recursos en línea y extractos seleccionados de libros de texto.

Curso 14: Memoria histórica y celebraciones nacionales en la historia europea

Objetivos:

Este curso introduce a los estudiantes al papel de la memoria histórica en la formación de la identidad nacional a través de las celebraciones nacionales. Mediante el análisis de eventos conmemorativos clave de diferentes países europeos, el curso busca descubrir cómo las naciones construyen y mantienen la identidad colectiva y el orgullo cultural. Los estudiantes explorarán la evolución de las fiestas nacionales, los monumentos y su significado sociopolítico, fomentando la comprensión de la intersección entre historia, memoria e identidad. El curso los desafía a analizar críticamente cómo se celebran las narrativas históricas y cómo influyen en los valores sociales contemporáneos.

Resultados del aprendizaje:

Al finalizar este curso, los estudiantes podrán:

- Analizar la importancia histórica y cultural de las celebraciones nacionales en Serbia, Croacia, España, Polonia, Rumania y Bulgaria.
- Examinar la interacción entre la memoria histórica y la identidad nacional, identificando eventos clave que dan forma a las narrativas colectivas.
- Evaluar cómo los contextos políticos y culturales influyen en la evolución de las conmemoraciones nacionales y sus interpretaciones.
- Presentar análisis comparativos de celebraciones nacionales, identificando similitudes y diferencias en cómo se preserva y celebra la memoria histórica.
- Reflexionar sobre el papel de las celebraciones nacionales en la construcción de su propia comprensión de la historia.
- Mejorar sus habilidades de investigación, pensamiento crítico y presentación a través de la colaboración grupal activa y la reflexión individual.

Métodos:

El curso utiliza métodos de aprendizaje dinámicos e interactivos, que incluyen:

- Lectura y análisis en grupo de celebraciones nacionales de países europeos seleccionados.
- Debates en grupos pequeños centrados en la importancia histórica y las interpretaciones contemporáneas de los eventos conmemorativos nacionales.
- Presentaciones grupales que resumen los hallazgos, con un enfoque en la contribución de las celebraciones nacionales a la memoria histórica.
- Reflexiones guiadas para fomentar el análisis individual de cómo estas conmemoraciones influyen en los valores sociales y la identidad colectiva.
- Acceso a contenido seleccionado del Unidad de formación 7: Historia común de la UE y patrimonio histórico nacional: misión posible.

Materiales:

Los estudiantes trabajarán con los recursos de la Unidad de formación 7, en particular con secciones sobre celebraciones nacionales como el Día de la Independencia de Serbia, el Día de la Gran Unión de Rumania y la conmemoración de Ban Josip Jelačić en Croacia. Otros materiales incluyen resúmenes de contextos históricos relevantes, fragmentos sobre prácticas conmemorativas y referencias en línea.

Curso 15: La Primera Guerra Mundial y las narrativas nacionales

Objetivos:

Este curso busca ayudar a los estudiantes a analizar cómo se representa la Primera Guerra Mundial en diversos contextos nacionales, centrándose en las narrativas históricas moldeadas por influencias políticas, culturales y sociales. Al explorar las narrativas de los libros de texto y crear análisis comparativos, los estudiantes desarrollarán una comprensión más profunda de la interacción entre la historiografía, la identidad nacional y los cambios ideológicos. El curso destaca la importancia de estudiar la historia desde múltiples perspectivas y fomenta el pensamiento crítico para descubrir sesgos en la escritura histórica.

Resultados del aprendizaje:

Al finalizar este curso, los estudiantes podrán:

- Examine cómo se describe la Primera Guerra Mundial en los libros de texto de diferentes países europeos, identificando variaciones en el tono, el énfasis y la interpretación.
- Analizar la influencia de los regímenes políticos (monarquías, gobiernos comunistas, democracias) y las ideologías en la evolución de las narrativas históricas.

- Construir mapas comparativos y líneas de tiempo que resalten los cambios anteriores y posteriores a la Primera Guerra Mundial en los contextos políticos, geográficos y sociales.
- Evaluar la representación de los roles nacionales en la guerra (por ejemplo, heroico, victimizado, agresivo, liberador) y cómo estas representaciones reflejan cambios en la historiografía.
- Reflexionar sobre el papel de la historia compartida en las políticas culturales y educativas de la Unión Europea, destacando la importancia de fomentar el entendimiento mutuo y la colaboración entre las naciones.
- Mejorar sus habilidades de investigación, análisis y presentación a través de actividades grupales y discusiones.

Métodos:

El curso combina métodos de enseñanza interactivos y colaborativos, que incluyen:

- Lectura previa a la clase y preparación de extractos de libros de texto sobre narrativas de la Primera Guerra Mundial para los países asignados.
- Actividades grupales en clase para crear mapas comparativos y líneas de tiempo, analizando las causas, eventos y consecuencias de la Primera Guerra Mundial en diferentes contextos nacionales.
- Presentaciones grupales que resumen los hallazgos, respaldadas por materiales visuales como mapas y líneas de tiempo.
- Discusiones guiadas que abordarán cuestiones clave sobre la evolución de la historiografía y el impacto de los regímenes políticos y las ideologías en las narrativas históricas.
- Reflexiones finales sobre el valor de estudiar la historia a través de múltiples lentes y el papel de la historiografía en la configuración de la identidad cultural.

Materiales:

Los estudiantes trabajarán con los recursos de la Unidad de formación 7: Historia Común de la UE y Patrimonio Histórico Nacional: Misión Posible, así como con extractos de libros de texto que representan narrativas de la Primera Guerra Mundial de países como Serbia, Croacia, España, Polonia, Rumanía y Bulgaria. Se proporcionarán recursos visuales, como mapas históricos y cronologías anteriores y posteriores a la Primera Guerra Mundial.

Curso 16: España, Polonia, Bulgaria, Rumanía y la integración en la UE

Objetivos:

Este curso avanzado examina el complejo proceso de expansión de la Unión Europea en Europa del Este, centrándose en sus raíces históricas, las dificultades actuales y las posibles soluciones. Focalizándose especialmente en las dificultades afrontadas y las respuestas políticas desarrolladas, proporciona un marco amplio para comprender la compleja dinámica de la ampliación de la UE. El curso proporciona a los estudiantes una base sólida en estudios sobre la ampliación de la UE, ayudándoles así a comprender los procesos fundamentales de adhesión e integración. Los ejes temáticos abarcan el desarrollo histórico y la evolución institucional, los retos de gobernanza y la adaptación institucional, la condicionalidad, la adhesión y la reforma; también se incluyen los problemas actuales y las perspectivas de futuro. A través de la interacción con estas áreas temáticas, los participantes desarrollarán las herramientas analíticas, los marcos teóricos y el conocimiento empírico necesarios para comprender la ampliación de la UE como un esfuerzo geopolítico transformador con importantes consecuencias para la integración europea y las relaciones internacionales.

Resultados del aprendizaje:

Al finalizar este taller, los participantes podrán:

- Identificar los factores clave que influyeron en el proceso de integración de cada país a la UE
- Comparar las experiencias de adhesión temprana (España) con las recientes (Polonia, Bulgaria, Rumanía)
- Detectar sesgos en las narrativas históricas sobre la integración de la UE
- Diseñar actividades didácticas que fomenten el análisis crítico de la historia de la UE

Métodos:

El curso combina métodos de enseñanza interactivos y colaborativos:

- Siguiendo rutas de lectura diferenciadas, los participantes se involucrarán con literatura fundamental y de vanguardia sobre casos de ampliación de la UE antes de la clase.
- Los participantes realizarán análisis de estudios de caso en clase para examinar los procesos de adhesión de países específicos de Europa del Este, utilizando marcos comparativos para identificar desafíos únicos y soluciones puestas en práctica.
- Los ejercicios de simulación de políticas implicarán que los participantes asuman los roles de diversas partes interesadas, incluidas instituciones de la UE, Estados miembros y países candidatos, para negociar y resolver escenarios complejos relacionados con la ampliación.

- Los talleres de investigación colaborativa involucran a grupos de distintos niveles que elaboran recomendaciones de políticas para abordar desafíos específicos de la ampliación. Culminan con presentaciones formales que reciben retroalimentación de expertos.
- Integración de las perspectivas de los profesionales a través de conferencias invitadas y debates con funcionarios y diplomáticos de la UE, conectando los marcos teóricos con los desafíos de puesta en marcha práctica en el proceso de ampliación.

Materiales:

Los estudiantes trabajarán con los recursos de la Unidad de formación 7: Historia Común de la UE y Patrimonio Histórico Nacional: Misión Posible, así como con extractos de libros de texto que representan narrativas de la Primera Guerra Mundial de países como España, Polonia, Rumanía y Bulgaria. Se proporcionarán recursos visuales, como mapas históricos y cronologías previas y posteriores a la ampliación de la UE.

Curso 17: España, Polonia, Bulgaria, Rumanía: Las raíces del euroescepticismo

Objetivos:

Este curso avanzado examina el complejo fenómeno del euroescepticismo en los contextos de Europa occidental y oriental, centrándose en sus raíces históricas, manifestaciones contemporáneas y posibles soluciones. Con especial énfasis en España, Polonia, Bulgaria y Rumanía, el curso proporciona un marco integral para comprender la dinámica multifacética del sentimiento euroescéptico. Los estudiantes desarrollarán una base sólida para comprender las diversas formas de euroescepticismo, lo que les ayudará a analizar los procesos fundamentales que desafían la integración europea. Los ejes temáticos abarcan los agravios históricos y las preocupaciones sobre la identidad nacional, los factores socioeconómicos y la desconfianza institucional, la influencia de los medios de comunicación y la movilización política, así como las tendencias actuales y las perspectivas de futuro. A través del estudio de estas áreas temáticas, los participantes desarrollarán las herramientas analíticas, los marcos teóricos y el conocimiento empírico necesarios para comprender el euroescepticismo como una fuerza política significativa con importantes implicaciones para la cohesión europea y las relaciones internacionales.

Resultados del aprendizaje:

Al finalizar este taller, los participantes podrán:

- Identificar los factores históricos y contemporáneos clave que contribuyen al euroescepticismo en cada país

- Comparar las experiencias de euroescepticismo en Europa occidental (España), y Europa oriental (Polonia, Bulgaria, Rumanía)
- Detectar sesgos y narrativas subyacentes en los medios de comunicación y el discurso político sobre la integración europea
- Diseñar actividades docentes que fomenten el análisis crítico del euroescepticismo y sus implicaciones

Métodos:

El curso combina métodos de enseñanza interactivos y colaborativos, que incluyen:

- Siguiendo rutas de lectura diferenciadas, los participantes se involucrarán con literatura fundamental y de vanguardia sobre el euroescepticismo en los cuatro países del estudio de caso antes de la clase.
- Los participantes realizan análisis de estudios de caso en clase para examinar manifestaciones específicas del euroescepticismo, utilizando marcos comparativos para identificar desafíos únicos y posibles soluciones.
- Los ejercicios de simulación de políticas implican que los participantes asuman los roles de diversas partes interesadas, incluidas instituciones de la UE, gobiernos nacionales, partidos de oposición y organizaciones de la sociedad civil, para negociar escenarios complejos relacionados con los movimientos euroescépticos.
- Los talleres de investigación colaborativa involucran a grupos de distintos niveles que elaboran recomendaciones de políticas para abordar el euroescepticismo en contextos nacionales específicos. Culminan con presentaciones formales que reciben retroalimentación de expertos.
- Integración de perspectivas profesionales a través de conferencias invitadas y debates con funcionarios actuales y anteriores de la UE, políticos nacionales y representantes de la sociedad civil, conectando la comprensión teórica con las realidades políticas prácticas.

Materiales:

Los estudiantes trabajarán con los recursos de la Unidad de formación 7: Historia Común de la UE y Patrimonio Histórico Nacional: Misión Posible, así como con extractos de medios de comunicación, encuestas de opinión y manifiestos políticos que representan las narrativas euroescépticas de España, Polonia, Rumanía y Bulgaria. Se proporcionarán recursos visuales, incluyendo datos económicos comparativos, resultados electorales y tendencias de la opinión pública sobre la pertenencia a la UE.

Curso 18: El extraño camino hacia la UE: Bulgaria y Rumanía en la ruta hacia la Tierra Prometida

Objetivos:

Este curso avanzado examina el singular proceso de integración de Bulgaria y Rumanía en la Unión Europea, centrándose en sus trayectorias históricas, desafíos singulares y desarrollos actuales. Con especial énfasis en las transiciones poscomunistas de estos países y sus complejos procesos de adhesión, el curso proporciona un marco integral para comprender la dinámica peculiar de la ampliación de la UE hacia el Sudeste Europeo. Los estudiantes desarrollarán una base sólida para comprender las condiciones específicas de la integración de Bulgaria y Rumanía en la UE, lo que les ayudará a analizar los procesos fundamentales de democratización, reforma institucional y adaptación a las normas de la UE.

Los ejes temáticos abarcan la transición del comunismo a la democracia, los desafíos de gobernanza, como la corrupción y el crimen organizado, la transformación socioeconómica, los mecanismos de condicionalidad y las reformas en curso tras la adhesión. Al abordar estas áreas temáticas, los participantes desarrollarán las herramientas analíticas, los marcos teóricos y el conocimiento empírico necesarios para comprender esta singular experiencia de ampliación como un proceso geopolítico transformador con importantes implicaciones para la integración europea y las relaciones internacionales en el sureste de Europa.

Resultados del aprendizaje:

Al finalizar este taller, los participantes podrán:

- Identificar los factores históricos clave que configuraron las trayectorias únicas de integración de Bulgaria y Rumanía en la UE
- Comparar las experiencias de Bulgaria y Rumanía con las de otros países candidatos a la adhesión de Europa del Este
- Detectar sesgos en las narrativas sobre los procesos de integración de estos países en la UE
- Diseñar actividades docentes que fomenten el análisis crítico de los desafíos específicos de la integración de Europa del Sudeste Asiático en la UE.

Métodos:

El curso combina métodos de enseñanza interactivos y colaborativos, que incluyen:

- Siguiendo rutas de lectura diferenciadas, los participantes se involucrarán con literatura fundamental y de vanguardia sobre los procesos de adhesión a la UE de Bulgaria y Rumania antes de la clase.
- Los participantes realizan análisis de estudios de caso en clase para examinar aspectos específicos de los desafíos de integración de estos países, utilizando marcos comparativos para identificar problemas únicos y soluciones aplicadas.
- Los ejercicios de simulación de políticas implican que los participantes asuman los roles de diversas partes interesadas, incluidas instituciones de la UE, gobiernos nacionales y organizaciones de la sociedad civil, para explorar escenarios complejos relacionados con el seguimiento y las reformas posteriores a la adhesión.
- Los talleres de investigación colaborativa involucran a grupos de distintos niveles que desarrollan marcos analíticos para comprender las particularidades de las experiencias de integración de Bulgaria y Rumanía. Culminan con presentaciones formales que reciben retroalimentación de expertos.
- Integración de las perspectivas de los profesionales a través de debates sobre documentos de políticas del mundo real, informes de seguimiento y estrategias de reforma, conectando la comprensión teórica con los desafíos de implementación práctica en el proceso de integración.

Materiales:

Los estudiantes trabajarán con los recursos del Kit de Formación 7: Historia Común de la UE y Patrimonio Histórico Nacional: Misión Posible, así como con extractos de informes de seguimiento de la adhesión y la postadhesión a la UE, estrategias nacionales de reforma y análisis académicos de los procesos de integración de Bulgaria y Rumanía. Se proporcionarán recursos visuales, como indicadores económicos, plazos de aplicación de las reformas y datos comparativos sobre el desarrollo institucional.

5. Evaluación, retroalimentación y seguimiento de OWSS

Proceso de evaluación

El proceso de evaluación puede variar según se utilicen los materiales de EUROPIA en la docencia universitaria regular, en la escuela de verano, o en el aprendizaje en línea a su propio ritmo a través de la Plataforma EUROPIA. En todos los casos, las preguntas del cuestionario de la plataforma EUROPIA pueden utilizarse para evaluar los conocimientos de los estudiantes, pero el umbral para aprobar el cuestionario/examen puede variar según las necesidades del programa de aprendizaje y las adaptaciones realizadas en el uso de los materiales de formación de EUROPIA.

La plataforma contiene 20 preguntas de prueba para cada módulo. No hay preguntas abiertas, pero los estudiantes deben elegir una respuesta correcta de las cuatro propuestas, o una opción de "sí" o "no". Para el aprendizaje en línea a su propio ritmo o cuando los profesores utilizan la plataforma EUROPIA en una escuela de verano, se considera que los usuarios/estudiantes han aprobado el curso si responden al 70 % de las preguntas correctamente.

Si los profesores utilizan las preguntas del cuestionario en su docencia universitaria regular y no utilizan la plataforma EUROPIA para la evaluación, pueden establecer un umbral diferente de acuerdo con los requisitos del curso.

Comentarios de los estudiantes

Además de evaluar los conocimientos de los estudiantes, los profesores/formadores deben invitarlos a evaluar el programa general en el que participaron. Pueden elaborar fichas de evaluación para que las completen los estudiantes o realizar la evaluación oral en clase mediante un debate. En este último caso, el profesor debe preparar las preguntas y guiar el debate. Las respuestas pueden ser escritas por el profesor o grabadas si los estudiantes lo permiten.

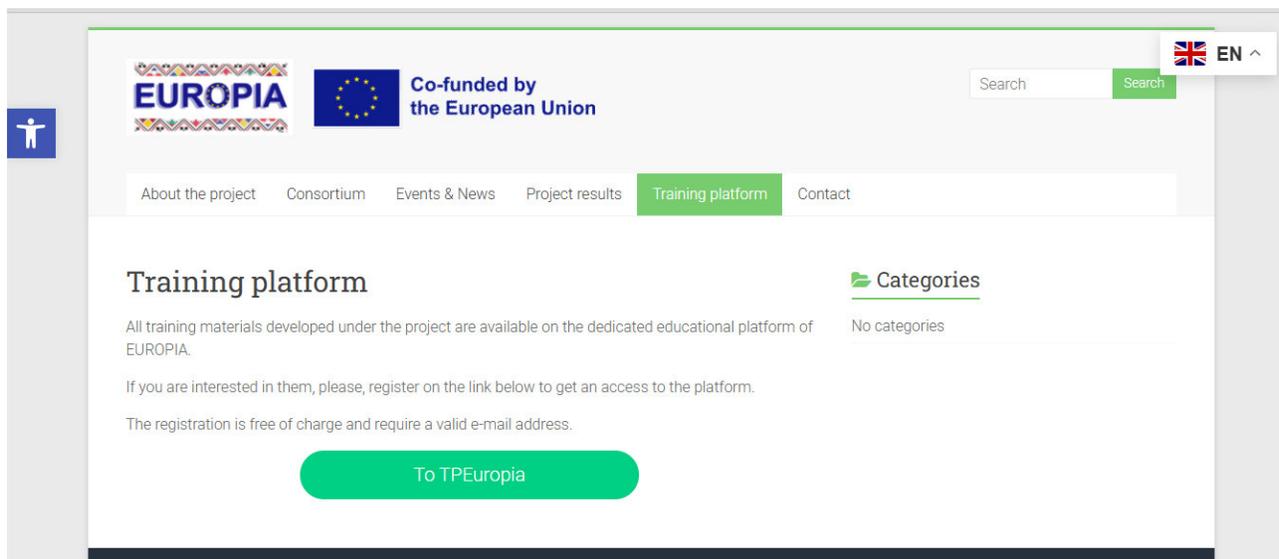
6. ¿Cómo utilizar la plataforma del proyecto?

La plataforma del proyecto está disponible en: <http://tp.europiaproject.eu/>



La plataforma del proyecto también es accesible a través del sitio web del proyecto:

<https://www.europiaproject.eu/training-platform/>



Una vez que haga clic en el botón “To TPEuropa”, será redirigido automáticamente a la página de inicio de la plataforma de aprendizaje.

¿Cómo registrarse?

Para acceder al contenido de la plataforma de aprendizaje, haga clic en el botón verde "Enroll". A continuación, la plataforma le llevará a la página de inicio de sesión, donde deberá registrarse (si es la primera vez que lo usa) o proporcionar sus credenciales (si ya se ha registrado).



Si es tu primera vez en la plataforma , deberás registrarte a través de la siguiente pantalla.

Todos los campos marcados con asterisco son obligatorios.

Son los siguientes:

- Dirección de correo electrónico
- Contraseña: debe sugerir una contraseña segura para mantener su cuenta segura.
- Nombre y apellido
- País: es un menú desplegable para seleccionar su país

NB Muy importante : la contraseña debe estar indicada como “ **fuerte** ” para que sea aceptada por el sistema de seguridad de la plataforma.

En caso de que el indicador esté en rojo o amarillo, el sistema no aceptará la contraseña y seguirá regresando para que la corrija.

Sólo si el indicador está verde, el usuario estará registrado y podrá iniciar sesión.

Nota: Muy importante : Tenga en cuenta que, si olvida su contraseña, deberá registrarse de nuevo con una nueva dirección de correo electrónico. La plataforma no permite recuperar la contraseña.

Dashboard

Login

Email Address *

Password * [Show Password](#)

Remember me [Lost your password?](#)

Register

Email Address *

Confirm Email Address *

Password *

Confirm Password *

A strong password is required with at least 8 characters. To make it stronger, use both upper and lower case letters, numbers, and symbols.

First Name *

Last Name *

Email Address *

Address

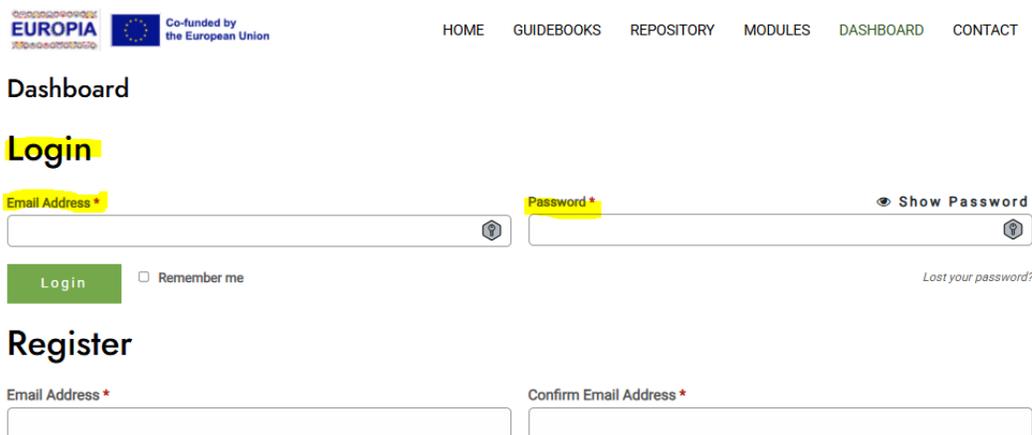
City

Country *

State ZIP code

¿Si ya estás registrado?

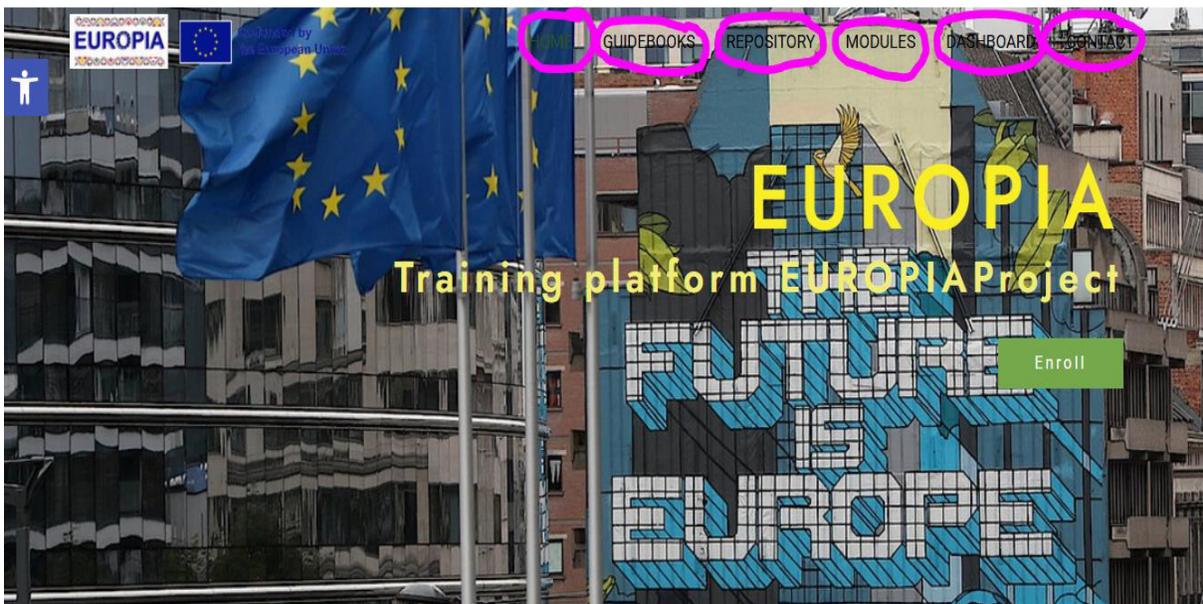
Si ya te has registrado en la plataforma, solo necesitas introducir tus propias credenciales en la sección de inicio de sesión:



The screenshot shows the top navigation bar with links: HOME, GUIDEBOOKS, REPOSITORY, MODULES, DASHBOARD, CONTACT. Below the navigation bar, the 'Dashboard' section is visible. The 'Login' section includes an 'Email Address *' field, a 'Password *' field with a 'Show Password' toggle, a 'Login' button, and a 'Remember me' checkbox. A link for 'Lost your password?' is also present. The 'Register' section includes an 'Email Address *' field and a 'Confirm Email Address *' field.

¿Cómo navegar por la plataforma?

Una vez que te registres o inicies sesión, accederás a la página de inicio. Todos los menús de la plataforma se encuentran en la esquina superior central derecha.



¿Cuál es el contenido de los menús?

- **“Guidelines”**: (Directrices), aquí puede encontrar “Los marcos conceptuales”, “El manual para la academia universitaria” y “La guía sobre el concepto EUROPIA”.
- **“Repository”**: (Repositorio), aquí encontrará la biblioteca electrónica del proyecto, dividida en las siguientes secciones:
 - Himnos nacionales
 - Literatura
 - Héroes y mitos
 - Cultura
 - Percepción de la UE
 - Identidades
 - Estado de derecho
 - Historia y grandeza
- **“Modules”**: (Módulos) aquí encontrará los 7 módulos del curso de formación completo EUROPIA: los 4 módulos actualizados del proyecto predecesor ReNewEurope y los módulos completamente nuevos del 5 al 7.
- **“Dashboard”**: (Tablero de instrumentos) aquí podrás ver los cursos en los que te has registrado, el progreso de cada módulo, así como tus logros y tus membresías.
- **“Contact”**: (Contacto) es un lugar predefinido donde usted puede enviar sus comentarios, solicitudes y sugerencias al coordinador del proyecto.

Sección “Guidelines/Directrices”

Esta sección recopila los tres materiales de orientación para el concepto de proyecto dedicado a ayudar a los usuarios finales y a los miembros del mundo académico universitario a aplicar el concepto EUROPIA y a utilizar los diversos materiales de formación de EUROPIA.

La primera sección está dedicada al marco conceptual con las tecnologías y técnicas pedagógicas.

La segunda sección está dedicada al Manual para el ámbito académico universitario que se centra en el desarrollo de las competencias necesarias para todos los futuros formadores que utilizan los materiales de formación de EUROPIA, incluida orientación sobre cómo utilizar la plataforma.

La última sección se centra en la Guía sobre el concepto EUROPIA y en el enfoque para la organización y conducción de las escuelas de verano sobre ruedas para el curso completo EUROPIA (todos los módulos de formación 1 a 7).

¿Cómo funciona cada sección?

Las tres secciones tienen una estructura idéntica.

En el lado izquierdo se encuentra la imagen de la portada del recurso.

En el lado derecho están los botones con todas las versiones de idiomas de los recursos.

Una vez que se hace clic en el botón del idioma correspondiente, el archivo con el recurso respectivo se abre en una nueva ventana.

Conceptual frameworks

The framework describes the pedagogical interactive technology of the professional – pedagogical training on how the university professors, assistants and researchers to conduct the on-wheels summer schools. It provides the structure, roadmap and the main points of the organisation and training process that guarantee the achievement of the project goals.



Una vez abierto el archivo, puede leerlo en línea, o descargarlo a su dispositivo para usarlo más tarde.

Sección “Repository/Repositorio”

El Repositorio contiene diversos materiales sobre la temática de los valores de la Unión Europea, percepciones, identidades e historia. Los materiales se aportan en formato PDF y están pensados para el autoaprendizaje. Complementan todo el contenido formativo y los materiales desarrollados en el marco del proyecto. Consúltelos y profundice en los temas que le interesen.

Repository

Repository

The Repository consist of various materials on the topic of gastronomy, gastronomy tourist and heritage. The materials are provided as .pdf files and are intended for self-learning. They are additional to all training content and developed materials under the project. So, check them out and go deeper in those topics that are of interest for you.



National anthems

Literature

Heroes and myths

Culture

Perception of EU

Identities

Rule of Law

History and Greatness

Al hacer clic en uno de los ocho botones, se le redirigirá a la subsección donde se listan todos los enlaces a los distintos recursos. Cada recurso se abre en una ventana independiente.

Perception of EU

A Postfunctionalist Theory of European Integration: From Permissive Consensus to Constraining Dissensus (ENG)

What do citizens want? And why does it matter? Discourses among citizens as opportunities and constraints for EU enlargement, Journal of European Public Policy (ENG)

Public Opinion Polls commissioned by the Ministry of European Integration of the Republic of Serbia (ENG)

Standard Eurobarometer 82 – Autumn 2014 (ENG)

Standard Eurobarometer 95 – Spring 2021(ENG)

Balkan Insight: Serbia PM Slams EU, Alleging BIRN 'Lies' (ENG)

EuroNews: EU membership remains Serbia's priority (ENG)

Reuters: Serbia determined to join EU despite bloc's 'problems' (ENG)

EuroNews: We had to take care of ourselves' in COVID-19 vaccine rollout (ENG)

Kosovo Online: Vucic to the European Union: Shame on you, no more humiliating the citizens of Serbia (ENG)

Centre for Contemporary Politics: Serbian media: Threat to democracy, opportunity for anti-EU narratives, April 2021(ENG)

Mapping Fake News and Disinformation in the Western Balkans and Identifying Ways to Effectively Counter Theme (ENG)

Easy to read – The European Union (ENG)

EU Made Simple: What is the European Union?(ENG)

Sección “Modules/Módulos”

Modules

The training materials represent a full course on shared European values, principles, identity and awareness divided in 7 modules. Each module contains theoretical materials, case studies and a quiz.

Module 1

Minorities and majorities

Module 2

Rule of Law and European Integration

Module 3

Identity and nationalism

Module 4

Politics and Religion

Module 5

European Integration in the Eyes of the People

Module 6

Common European Culture and National Identity: Friends or Foes?

Module 7

Common EU history and national historical heritage: mission possible

Aquí puedes ver el curso completo de EUROPIA. Al hacer clic en el botón del módulo correspondiente, este se abre en la misma ventana.

Los módulos 1 a 4 siguen la estructura del proyecto anterior ReNewEurope. Sin embargo, todos los materiales se han actualizado para incluir la versión española, así como las tendencias actuales en el campo correspondiente.

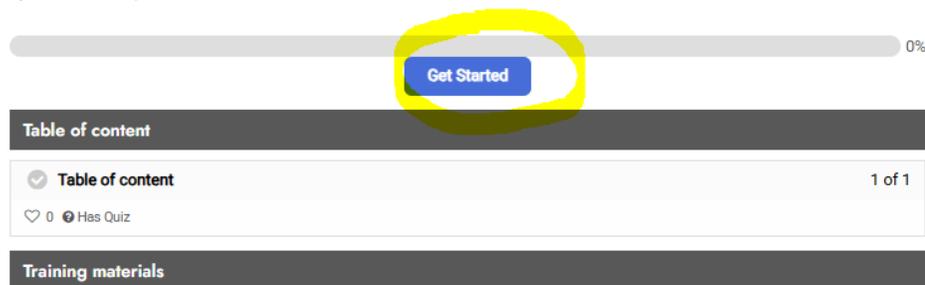
Los módulos 5 a 7 se desarrollan íntegramente en el marco del proyecto EUROPIA. Por lo tanto, su estructura es la siguiente:

- Tabla de contenido
- Materiales de formación
- Estudios de caso
- Tarjetas de actividades
- Materiales de la Escuela Piloto de Verano
- Prueba

El usuario puede ver la estructura de cada módulo. Sin embargo, para acceder al contenido, primero debe inscribirse en el módulo correspondiente a través del botón "Comenzar".

Module 6: Common European Culture and National Identity: Friends or Foes?

By haradinova / April 28, 2025



0%

[Get Started](#)

Table of content

<input checked="" type="checkbox"/> Table of content	1 of 1
<input type="heart"/> 0 <input type="lock"/> Has Quiz	

Training materials

Todos los materiales del módulo están disponibles para ser estudiados en línea en la plataforma, así como para descargar como archivos .pdf para su uso sin conexión.

Sección “Panel de control”

El menú del Panel de Control proporciona información sobre:

- los cursos en los que te has inscrito;
- tus logros;
- sus membresías;
- etc.

Sección “Contacto”

Esta sección proporciona una sección de comentarios y contactos de los coordinadores del proyecto.

Por favor, navega por la plataforma y disfruta de todos los recursos formativos disponibles.

Los materiales/recursos/diseños fueron creados bajo el proyecto EUROPIA:

<https://www.europiaproject.eu/>

<http://tp.europiaproject.eu/>

El consorcio del proyecto EUROPIA no se hace responsable de su uso por parte de terceros.



Co-funded by
the European Union

Cofinanciado por la Unión Europea. Las opiniones y puntos de vista expresados son, sin embargo, responsabilidad exclusiva del/de los autor(es) y no reflejan necesariamente los de la Unión Europea ni los de la Agencia Ejecutiva Europea de Educación y Cultura (EACEA). Ni la Unión Europea ni la EACEA se hacen responsables de ellas.

© 2022-2025. Esta obra está bajo una [licencia CC BY-NC-SA 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).



EUROPIA

