



PODSUMOWANIE RAM KONCEPCYJNYCH

1. Wprowadzenie.

Projekt ten powstał w odpowiedzi na wspólne uznanie przez członków konsorcjum potrzeby dalszego zaangażowania w formułowanie i przygotowywanie jakościowo nowych materiałów edukacyjnych. Ich głównym celem jest budowanie mostów dla lepszego zrozumienia europejskiego dziedzictwa narodowego, kultur i tradycji, które przyczyniają się do istnienia wymiaru europejskiego. Skupiając się na procesie integracji europejskiej, projekt podchodzi do zadania tworzenia materiałów edukacyjnych w sposób inkluzywny, uznając perspektywę zarówno państw UE, jak i przyszłych państw UE oraz dążąc do prawdziwie zjednoczonej Europy.

Główną grupą docelową EUROPII są przedstawiciele sektora akademickiego (profesorowie, wykładowcy, asystenci, badacze, doktoranci i habilitanci) zainteresowani interdyscyplinarnym podejściem do studiów europejskich, np. historią, polityką, kulturoznawstwem oraz społeczno-kulturową ewolucją wartości, zasad i tożsamości UE. Będą oni pochodzić zarówno z partnerstwa, jak i z innych ośrodków akademickich.

2. Analiza potrzeb.

Stereotypowe i niejasne postrzeganie Unii Europejskiej i jej wartości powoduje dyskomfort i brak równowagi we wspólnocie europejskiej. Co więcej, niezdolność do posiadania wzajemnie satysfakcjonującej i neutralnej interpretacji historii, polityki i polityki europejskiej podsyca spory, konflikty i ruchy separatystyczne. Istnieje jednak niewykorzystany potencjał poprawy wizerunku UE i siebie nawzajem poprzez lepszą komunikację, zwłaszcza wśród młodych ludzi. Podejście to nie zostało jeszcze w pełni zbadane w kręgach akademickich.

3. Plan pracy.

3.1. Definicja i podejście ogólne.

Aby osiągnąć cele tego projektu, partnerzy zgodzili się na zastosowanie podejścia opartego na współpracy, opartego na zasadzie wspólnego wkładu i odpowiedzialności.

3.2. Podejście pedagogiczne.

W projekcie Erasmus+ EUROPIA stosowane są różne podejścia pedagogiczne, z których każde zostało wybrane ze względu na ich znaczenie dla określonych tematów lub zagadnień. Na pierwszy plan wysuwa się współczesny styl edukacyjny, koncentrujący się na wspieraniu kreatywności i ogólnego rozwoju studentów. To podejście pedagogiczne ma na celu zrewolucjonizowanie sal lekcyjnych uniwersytetu w demokratyczne przestrzenie, w których studenci odgrywają kluczową rolę.

3.3. Wdrożenie.

Proces wdrażania projektu EUROPIA wymaga zaangażowania wszystkich partnerów. Współpraca jest niezbędna, a każdy partner przyczynia się do sukcesu projektu. Wszyscy



partnerzy są zaangażowani w każde działanie każdego pakietu roboczego. Zasady realizacji projektu będą koncentrować się na:

- 1) Elastyczność planu wdrożenia, z uwzględnieniem różnych norm i praktyk kulturowych.
- 2) Podkreślenie niektórych technologii i narzędzi, które zostaną wykorzystane do ułatwienia komunikacji i współpracy w środowisku wielojęzycznym.
- 3) Szanuj różnice kulturowe i skup się na tym, w jaki sposób wzbogacają one projekt.
- 4) Stosowanie wrażliwego kulturowo i integracyjnego podejścia. Materiały szkoleniowe zostaną dostosowane do różnych języków, zapewniając integrację i praktyczne zrozumienie.
- 5) Budowanie potencjału uczestników z różnych środowisk kulturowych i wzmacnianie umiejętności rozumienia wspólnych wartości.

3.4. Wyniki projektu.

- 1) Zestawy szkoleniowe, zapewniające przyjazne dla użytkownika, przejrzyste i kompleksowe materiały edukacyjne.
- 2) Przewodnik po koncepcji EUROPIA, zawierający wytyczne dla pracowników akademickich zajmujących się studiami europejskimi, historią i polityką w zakresie prowadzenia letnich szkół na temat społeczno-kulturowej ewolucji europejskich wartości, zasad i tożsamości.
- 3) Podręcznik dla kadry akademickiej, dokument, w którym wszyscy partnerzy opracują studia przypadków, przykłady i scenariusze odgrywania ról, a także testy i ćwiczenia w obszarze, w którym przygotowali treści na potrzeby szkolenia.
- 4) Platforma EUROPIA, platforma e-learningowa dla wszystkich wyników EUROPIA, zostanie zaprojektowana specjalnie na potrzeby projektu i będzie zawierać wszystkie namacalne wyniki EUROPIA.

3.5. Rozwój platformy EUROPIA i organizacja szkół letnich.

Zgodnie z projektem, partnerzy zorganizują pilotażową szkołę letnią, aby przetestować opracowane materiały edukacyjne z niewielką grupą uczniów i współpracowników, w celu praktycznego wdrożenia, prześledzenia wyników i uzyskania informacji zwrotnych na temat skuteczności materiałów edukacyjnych i ich zdolności do osiągnięcia celów projektu.

4. Testowanie, ocena i waloryzacja.

Oprócz zapewnienia wysokiej jakości wyników projektu, partnerzy dążą do ciągłej oceny, poprawy i promowania wyników na wszystkich pięciu etapach wdrażania. Testowanie i ocena wyników projektu mają na celu poprawę ram edukacyjnych i materiałów szkoleniowych w celu opracowania podstaw do zrozumienia historii, prawa i polityki UE w kategoriach wspólnych europejskich wartości, zasad i tożsamości, przyczyniając się do przewyciężenia stereotypów i uprzedzeń wśród uczniów z różnych części Europy.